

表演藝術

07/05 TUE 19:30 **07/06 WED 14:00** 演藝廳 **舞蹈**

票價 \$1600 \$2000 \$2400 \$2800 \$3200 \$3600 \$4200

2022 神韻晚會 台灣巡迴演出

演出 | 神韻藝術團
介紹 | 擁有「世界第一秀」美譽的神韻藝術團，已成功的在全球舞台上演出了無數聲震動人的藝術作品，每年讓上百萬人深受啓迪。在 20 個節目演出中，有威猛擒魔的英雄，有上天入海的神話人物，情節跌宕起伏、妙趣橫生，在寓教於樂中展現了中華文化的智慧與高尚品德。今年，可千萬別錯過！
* 購票資訊：0800-888-358。

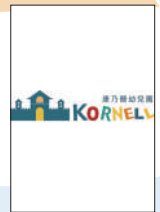


07/15 FRI 14:00、18:30 演藝廳 **發表會**

入場方式 索票

康乃爾幼兒園第三屆畢業典禮暨表演

演出 | 康乃爾幼兒園、康乃爾舞蹈班、飛舞舞蹈社
介紹 | 康乃爾（爾）幼兒園的畢業生將於正式亮麗的舞台上，接受眾人的祝福和讚美，還有全校孩子們的才藝表演，包括：舞蹈、音樂、英文節目等精彩的演出。
* 7/13起，每人限索1張，請洽苗北藝文中心服務台。



07/17 SUN 19:00 演藝廳 **音樂舞蹈**

入場方式 索票

2022 古典藝術饗宴

演出 | 雲林縣立崑崙藝術高中
介紹 | 全國第一所公辦民營藝術學校—雲林縣立崑崙藝術高中2022年古典藝術饗宴巡迴展演，歷年展演成果也讓各界留下深刻印象，舞蹈、音樂與美術共同呈現的藝術盛典，融合純熟技巧、凝練美感與視聽享受。
* 洽崑崙藝術高中林小姐05-7841801#218。



07/30 SAT 14:30、19:30 演藝廳 **舞台劇**

票價 \$400 \$500 \$600 \$800 \$1000 \$1200 \$1500 (年代售票)

超人力霸王舞台劇 In Taiwan 2022

演出 | 圓谷製作
介紹 | 時間來到 2022 年的台灣，怪獸軍團的魔手悄悄地伸向這個美麗和平的國度！年輕的光之戰士們即將面臨了最大的危機！歷代超人力霸王們和怪獸軍團之間的糾葛與殊死之戰，絕對不能錯過！將來自台灣的聲援傳遞給戰士們，一同親眼見證超人奇蹟！



NTSO 文化部附屬機關演出推廣

07/10 SUN 14:30 演藝廳 **音樂**

票價 \$300 \$500 \$800

2021/22 NTSO 樂季系列音樂會《2022 水藍與國臺交Ⅲ》

演出 | 國立臺灣交響樂團 指揮/水藍 小提琴/蔡承翰
介紹 | 維尼奧夫斯基的第二號小提琴協奏曲由作曲家親自擔任獨奏首演，風格濃烈與老練，為維氏最好的作品之一，本次將由國臺交樂團副首席蔡承翰擔任獨奏。另一精彩曲目是管弦樂版的布拉姆斯第一號鋼琴四重奏，此曲首演時由克拉拉·舒曼擔任鋼琴，次年由布拉姆斯親自在維也納演出；經荀白克改編，把鋼琴的部分幻化出沉鬱多彩的音色，彷彿原本就是為樂團所作，但又有室內樂的緊緻。且聽國臺交首席客席指揮水藍與國臺交為2021/22樂季劃下美好句點。



07/31 SUN 14:30 演藝廳 **合唱**

票價 \$350 \$500

好久不見 Da Tanto Tempo – 晶晶兒童合唱團 2022 年度公演

演出 | 晶晶兒童合唱團
介紹 | 今經過了兩年的疫情紛擾，好久不見的合唱聲響、好久不見的笑容、好久不見的溫度。今年晶晶兒童合唱團年度公演，要帶給大家好久不見的記憶、好久不見的聲音、好久不見的風景。
* 原6/19 (日) 延期。



07/31 SUN 14:30 實驗劇場 **音樂**

票價 \$300

瑪思特薩克斯風重奏團 2022 音樂會

演出 | 瑪思特薩克斯風重奏團
介紹 | 這次從法國式專為薩氏管重奏編寫的曲目，到近代日本風格的重奏曲，最後回到以古典音樂及流行音樂改編給薩氏管呈現，讓聽眾們享受到新的聲響及面貌。



活動節目總表

表演藝術

2022 神韻晚會 台灣巡迴演出
07/05 19:30 - 07/06 14:00 演藝廳 舞蹈 演出 | 神韻藝術團
票價 | \$1600 \$2000 \$2400 \$2800 \$3200 \$3600 \$4200 (購票資訊：0800-888-358)

2021/22 NTSO 樂季系列音樂會《2022 水藍與國臺交Ⅲ》
07/10 14:30 演藝廳 音樂 演出 | 國立臺灣交響樂團 指揮/水藍 小提琴/蔡承翰 票價 | \$300 \$500 \$800

康乃爾幼兒園第三屆畢業典禮暨表演
07/15 14:00、18:30 演藝廳 音樂 演出 | 康乃爾幼兒園、康乃爾舞蹈班、飛舞舞蹈社 入場方式 | 索票 (7/13 起)

2022 古典藝術饗宴
07/17 19:00 演藝廳 音樂、舞蹈 演出 | 雲林縣立崑崙藝術高中 入場方式 | 索票 (洽崑崙藝術高中林小姐 05-7841801#218)

超人力霸王舞台劇 In Taiwan 2022
07/30 14:30、19:30 演藝廳 舞台劇 演出 | 圓谷製作 票價 | \$400 \$500 \$600 \$800 \$1000 \$1200 \$1500 (年代售票)

好久不見 Da Tanto Tempo – 晶晶兒童合唱團 2022 年度公演
07/31 14:30 演藝廳 合唱 演出 | 晶晶兒童合唱團 票價 | \$350 \$500

瑪思特薩克斯風重奏團 2022 音樂會
07/31 14:30 實驗劇場 音樂 演出 | 瑪思特薩克斯風重奏團 票價 | \$300

視覺藝術

浮光 = 謎離 – 科學攝影特展
05/05 - 07/31 B1 展覽室 供展 | 國立自然科學博物館

思念 – 吳靜芳紙雕藝術展
05/25 - 07/31 B1 藝廊 策展 | 吳靜芳

夏日玩絹印
07/03 09:00-12:00 講師 | 賴雨謙 報名費 | 700 元 (含課程費 400 元、材料費 300 元)

療癒羊毛氈
07/10 09:00-12:00 講師 | 張媛婷 報名費 | 800 元 (含課程費 400 元、材料費 400 元)

手機玩攝影
07/17 09:00-12:00 講師 | 劉婉柔 報名費 | 600 元 (含課程費 400 元、材料費 200 元)

下期活動預告

表演藝術

111 年苗栗縣客家歌手演唱會
08/06 19:30 演藝廳 音樂 演出 | 苗栗縣客家歌手 入場方式 | 索票

苗北心勢力 聯合民族管弦樂團《天光物語》
08/27 19:30 演藝廳 音樂 演出 | 聯合民族管弦樂團 指揮/黎俊平、呂明紘 二胡/林心智 琵琶/陳麗晶 中阮/卓司雅 票價 | \$200

Vivace String Quartet 年度音樂會
08/28 19:30 實驗劇場 音樂 演出 | Vivace String Quartet 小提琴/徐冠尉、黃亦薇 中提琴/吳珮瑜 大提琴/賴定宏 鋼琴/林心佩 票價 | \$100

視覺藝術

苗北心勢力 神魔布袋戲之黑暗曙光 – 在地劇團躍上大螢幕
08/09 - 09/14 B1 展覽室 策展 | 蕭建平電視木偶劇團

苗北藝術學苑 – 苗北藝術工坊 地點 | 研習教室

創意流體畫
08/12 09:30-11:30 講師 | 林育如 報名費 | 550 元 (含課程費 300 元、材料費 250 元)

古玩做糖畫
08/13 09:30-11:30 講師 | 陳文斌 報名費 | 600 元 (含課程費 300 元、材料費 300 元)

科學大作戰
08/14 09:30-11:30 講師 | 蘇子銘 報名費 | 500 元 (含課程費 300 元、材料費 200 元)

苗北藝術學苑 – 苗北講堂 地點 | 視聽中心 報名費 | \$100/ 堂

幸福浪漫之聲
“一首我喜愛的樂曲，所傳遞給我的思想和意義是無法用語言表達的” — 孟德爾頌
08/14 10:00 講師 | 林仁斌 (蹺藝術 BONART 執行長)

現代劇樂先驅
“先具備想像力，才能創造真實” — 華格納
08/21 10:00 講師 | 林仁斌 (蹺藝術 BONART 執行長)

憂鬱旋律天王
“音樂是上天給人類最偉大的禮物，只有音樂能闡述寧靜與靜謐” — 柴可夫斯基
08/28 10:00 講師 | 林仁斌 (蹺藝術 BONART 執行長)

* 如因疫情節目異動，以中心官網公告為主。



國內郵資已付
苗栗郵局特准掛號
掛號字第 425 號
印刷品
(無法投遞請退回)



111 年 7 月 號
第 124 期

苗北藝訊



苗北心勢力 2022

111 年度苗栗縣在地扶植傑出演藝團隊 聯合展演

8/27 19:30 (六) 演藝廳
聯合民族管弦樂團《天光物語》
當音符開始甦醒，聲音開始有了故事！
票價 | 200 元



9/10 14:30、19:30 (六) 實驗劇場
傳源文化藝術團《彈撥之間》
琴聲×舌根 記憶中說話的樣子
票價 | 300 元



9/17 19:30 (六) 演藝廳
新樂舞舞團《蓮想》
跨越場景心流意轉；觀運隨想自在灑脫
票價 | 500、400、300、200 元



8/9 - 9/14 展覽室
蕭建平電視木偶劇團
《神魔布袋戲之黑暗曙光》
在地劇團躍上大螢幕
參觀方式 | 自由入場



苗栗縣苗北藝文中心

表演藝術

苗北心勢力 2022

111年度苗栗縣在地扶植傑出演藝團隊聯合展演

8.9 - 9.17

苗栗縣苗北藝文中心

指導單位 | 苗栗縣政府
主辦單位 | 苗栗縣政府文化觀光局 MIAOBEI ART CENTER
展演單位 | 蕭建平電視木偶劇團、聯合民族管弦樂團、傳源文化藝術團、新樂舞舞團 (依展演日期排序)

「2022苗北心勢力」由苗栗縣政府文化觀光局與苗栗縣苗北藝文中心共同主辦，於今年8月9日至9月17日推出4檔、5場次苗栗縣在地傑出演藝團隊聯合展演，打造專屬苗栗的秋季藝文節慶。邀請蕭建平電視木偶劇團、聯合民族管弦樂團、傳源文化藝術團、新樂舞舞團等縣內長年經營、素質專業的表演團體，帶來國樂、舞劇和戲偶多元的演出形式，從內容上，從表演上，展現苗栗「多元而深厚」的文化底蘊。

其中，8月9日至9月14日蕭建平電視木偶劇團展出《神魔布袋戲之黑暗曙光》特展，透過戲偶角色以及製程展出，回味重現神魔布袋戲《血魔劫》風靡全臺的經典畫面；8月27日聯合民族管弦樂團《天光物語》音樂會，帶來〈波浪流〉〈蒼穹〉〈戲戲〉三首全新委託創作，搭配樂團演出，在解構與結構中表達音符之於音樂，作曲之於演奏中的微妙關係；9月10日傳源文化藝術團的《彈撥之間》舞作，透過口簧琴「琴聲 X 舌根」聯想，展現泰雅部落記憶中說話的樣子，探索現代原民美麗的創作與文化；9月17日新樂舞舞團《蓮想》舞作，透過〈蓮塘月色〉〈喧譁的晨間〉〈觀蓮一悟道〉一幕幕的舞影，觀蓮隨想，觸動了內心的人生感悟。

視覺藝術

浮光 = 謎離 - 科學攝影特展

05/05 (四) - 07/31 (日) B1 展覽室

- ▶ 供展 國立自然科學博物館
- ▶ 作品 科學攝影
- ▶ 介紹 科學攝影展除了鼓勵科學工作者把研究過程中產出的專業影像介紹給一般民眾，讓觀賞者經由視覺的感動與震撼體會影像中的科學之美，也鼓勵社會大眾使用手邊的攝影器材，將自己日常生活中經由觀察所領略到的科學之美，以攝影的方式捕捉記錄下來，透過影像產出過程和手法的自我詮釋，傳達科學世界多樣化的路徑，拓展大眾探索知識的視野和樂趣。展出多以昆蟲與蜘蛛為主題，其次是動物拼圖、天文、水下與海洋、物理與化學、植物與真菌、微觀世界等。

思念 - 吳靜芳紙雕藝術展

05/25 (三) - 07/31 (日) B1 藝廊

- ▶ 策展 吳靜芳
- ▶ 作品 紙雕
- ▶ 介紹 吳靜芳老師在紙雕創作已近三十年的時間，曾受邀至美國、日本、慕尼黑、以色列、中南美洲、中國及全國各地展出。吳老師的紙雕特色是以一個觀察者角色靜靜的看著周遭一切事物並梳理自己，讓作品為自己發聲，將人們記憶中熟悉且溫暖的年代氣息透過紙雕視野重新展現。本次展出「思念 - 吳靜芳紙雕藝術展」是吳靜芳老師第一次來到苗栗展出，展覽承襲過去的懷舊時光主題，以「思念」貫穿作品中，內容包含思念、時光、回憶和生活記事，這些作品分別為老師在不同時期的創作，通過本次的展出分享曾經溫暖吳靜芳老師人生的片段記憶，同時也希望溫暖前來觀賞作品的人們。

展覽租用申請

申請資格：凡機關、機構、學校、法人、團體或自然人等皆可提出申請。
送件日期：即日起至7/31 (日) 止，可申請當年度可租用檔期及次年度檔期。
申請作品：以水墨、書法、篆刻、油畫、水彩、粉彩、膠彩畫、版畫、陶藝、木雕、攝影、立體雕塑、綜合媒材、視覺設計...等視覺藝術類創作為主，以適合在本中心展覽場地展出為限。
申請資料：填具「展覽場地及設備使用申請表」及表內所列相關文件。
*詳細申請資訊與收費標準可上苗栗縣苗北藝文中心官網查詢。

苗北藝術學苑

2022 苗北時尚玩生活 - 第二季系列課程

時間 | 09:00-12:00 地點 | 研習教室 報名資格 | 成人 *該系列課程將擇期安排成果展。

夏日玩絹印

07/03 (日) 報名費 | 700元 (含課程費400元、材料費300元)
講師 | 賴雨謙
課程內容 | 課程中可以體驗到製版的流程、手工印刷的樂趣，最後設計出屬於自己的夏日印花印在方巾掛布上。

療癒羊毛氈

07/10 (日) 報名費 | 800元 (含課程費400元、材料費400元)
講師 | 張媛婷
課程內容 | 第一次玩羊毛氈就上手！用羊毛玩雜貨設計，將可愛動物們變身實用鑰匙包。手作的幸福感，親身體驗就知道。

手機玩攝影

07/17 (日) 報名費 | 600元 (含課程費400元、材料費200元)
講師 | 劉婉柔
課程內容 | 人人都有手機的今天，沒有專業相機，也可以進行創作，拍出令人感動的照片！一起玩出按下快門的新樂趣。

苗北暑期創意第三季系列課程

時間 | 09:30-11:30 地點 | 研習教室 報名資格 | 國小以上

創意流體畫

08/12 (五) 報名費 | 550元 (含課程費300元、材料費250元)
講師 | 林育如
課程內容 | 本課程藉由壓克力顏料的流動用最簡單的方式、讓孩童體驗藝術形式的無拘束與無框架，打開創作的視野。
*該課程將擇期安排成果展。

古玩做糖畫

08/13 (六) 報名費 | 600元 (含課程費300元、材料費300元)
講師 | 陳文斌
課程內容 | 藉由這堂課程期待孩子們從認識糖畫歷史開始到自己創作糖畫圖案，利用老師設計的糖畫筆輕鬆體驗畫糖的過程，讓孩子們搖身成為畫糖人！

科學大作戰

08/14 (日) 報名費 | 500元 (含課程費300元、材料費200元)
講師 | 蘇子銘
課程內容 | 藉由課程中的小實驗來體驗科學原理，本次帶來四個小單元：
【史萊姆】膠水與硼砂的交聯作用、【史萊姆2】強化版史萊姆 (彈力球)、【隱形畫】光的折射與色散原理、【梁色車輪】三原色混色原理。

苗北講堂 積厚流光 音樂群雄 Part2

苗北藝術學苑 2022苗北講堂

講師 林仁斌
鋼琴師 BONART 執行長

地點 苗栗縣苗北藝文中心 視聽中心
報名費 \$100 / 堂 早鳥體驗 \$450 / 6堂

幸福浪漫之聲

“一首我喜愛的樂曲，所傳遞給我的思想和意義是無法用語言表達的” — 孟德爾頌
8/14 (日) 10:00
介紹 | 孟德爾頌 (Jakob Ludwig Felix Mendelssohn, 1809-1847) 出生於 1809 年的德國，浪漫時期萌芽的百花齊放年代，與舒曼、蕭邦等人一同成為了浪漫時期的代表作曲家。孟德爾頌一生交友廣泛，作品豐富，除了與大文豪歌德結為忘年之交，並與當代眾多藝文界人士往來，對他的創作生涯產生許多重要的影響。9歲以鋼琴家身份於柏林登台公開演奏，10歲時讀曲，12歲主辦報紙，更與大他60歲的大文豪歌德結為忘年之交。他復興了巴赫的音樂，成立萊比錫音樂院並擔任布商大廈樂團指揮，輝煌燦爛卻短暫的38年人生與精彩音樂，由林仁斌老師為您娓娓道來。

現代劇樂先驅

“先具備想像力，才能創造真實” — 華格納
8/21 (日) 10:00
介紹 | 華格納 (Wilhelm Richard Wagner, 1813-1883) 與威爾第同樣出生於 1813 年的德國，不但是《樂劇》的催生者，從撰寫劇本、創作音樂甚至籌建拜魯特音樂節，塑造出現代劇場音樂的雛形，最終形成了「整體藝術」這項全新的表演藝術概念。在他一生不凡的際遇裡，才華洋溢卻也爭議無數，無論是音樂或言論，始終是令人無法忽略的存在。這場音樂講座中，林仁斌老師為您詳解這位被視為歐洲音樂史上最具爭議人物的生平、言論與美妙的音樂。

憂鬱旋律天王

“音樂是上天給人類最偉大的禮物，只有音樂能闡述寧靜與靜謐” — 柴可夫斯基
8/28 (日) 10:00
介紹 | 柴可夫斯基 (Pyotr Ilyich Tchaikovsky, 1840-1893) 出生在政治動盪不安的十九世紀俄羅斯，在這樣的環境中融合了深厚文學與音樂藝術的美感，以獨特的憂鬱旋律，無人能及的作曲才華，悲劇色彩、優美動人的旋律與和聲，不僅在當代廣受注目，他的音樂能以不屬於當時任何一個流派之附庸，而成為俄羅斯後期浪漫派翹楚之領導大師，音樂廣為後世流傳，成為一家之言。這場音樂講座中，林仁斌老師將為您詳解柴可夫斯基精彩絢爛的人生與精彩作品。

北歐溫暖之心

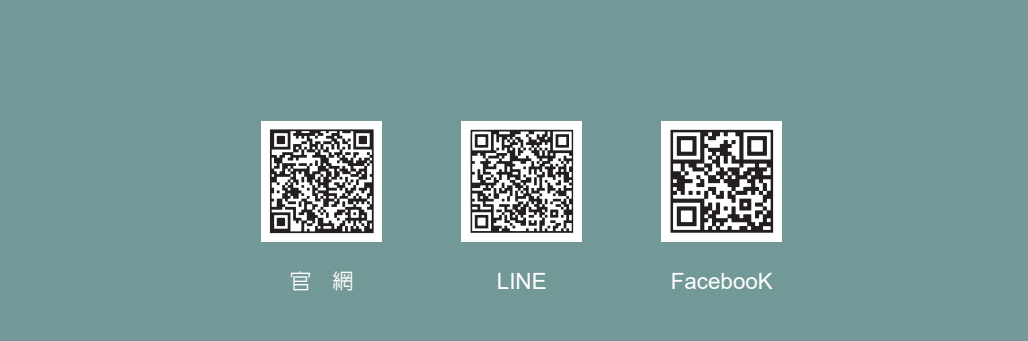
“我嗅著北海碼頭上令人興奮的氣味，我確信我的音樂蘊含著鱈魚風味” — 高利格
9/4 (日) 10:00
介紹 | 高利格 (Edvard Grieg, 1843-1907) 是出生於卑爾根的民族樂派作曲家，求學於德國萊比錫，揚名於自己的故鄉挪威。無論是藝術歌曲、器樂作品、《皮爾金》劇樂與最知名的 a 小調鋼琴協奏曲，都包含著濃濃的故鄉情懷與挪威音樂密碼。與西貝流士相似，擅長以音樂描繪風景的強大作曲能力更讓他成為浪漫後期最重要的代表作曲家，更是挪威民眾眼中的驕傲。這場音樂講座中，林仁斌老師將為您解析高利格的生平與音樂創作語言，讓你知道什麼音樂中的「鱈魚風味」。

理性感性融合

“我人生中唯一的戀愛對象，就是音樂” — 拉威爾
9/18 (日) 10:00
介紹 | 當我們欣賞法國近代音樂大師拉威爾 (Maurice Ravel, 1875-1937) 的作品時，他的工程師父系血統與西班牙母系背景，幾乎就反映在那種無比的音樂語言與強烈的音樂風格中。拉威爾年輕時追隨於德布西之後，大量的全音階使用與水的意象讓他成名，而對於西方調式音樂的熟練與精熟，讓他的中期作品脫變成熟，成為一代大師；晚年的西班牙風格更被譽為比道地西班牙作曲家更原汁原味。這樣的一位作曲家值得您細細品味聆賞。這場音樂講座中，林仁斌老師將為您導讀欣賞拉威爾音樂中的奧妙之處。

愛情詠嘆極致

“靈感是一種覺醒，是人類所有才能的成就，體現在一切高尚的藝術成就中” — 普契尼
9/25 (日) 10:00
介紹 | 一代義大利寫實主義歌劇作曲家 - 普契尼 (Giacomo Puccini, 1858-1924)，被傳記作家稱為：獵劇本高手，獵旋律高手與獵聽覺高手。他的歌劇擅長描繪深刻卻悲慘的愛情，一曲絢爛道盡人世間的無奈與心酸，常令觀劇者也隨之而喜，隨之而悲，肝腸寸斷，在歌劇巨擘威爾第之後，他成為最受注目的一代寫實歌劇主義大師。當代世界十大上座率最高的歌劇中，就有三部出自他的手筆：《波西米亞人》、《蝴蝶夫人》與《杜蘭朵》。這場音樂講座中，林仁斌老師將為您詳細解說普契尼的生平與絕美的歌劇。



MbAC 苗栗縣苗北藝文中心 MIAOBEI ART CENTER

發行人 / 徐千剛
地址 / 350 苗栗縣竹南鎮公園路 206 號
電話 / 037-612669 (代表號) · 傳真 / 037-616098
服務時間 / 週一休館；週二至週日 09:00 ~ 17:00
網址 / https://miaobeiac.org



官 網 LINE Facebook