09/04 SAT ★ 14:30 演藝廳 🍾

\$1,400 \$1,600 \$1,800

《宮崎駿動畫配樂》交響音樂會

演出 | 打美交響管樂團 指揮/謝韋民 主持/楊小黎

節目,期待與您重溫初次接觸宮崎駿動畫時的興奮與感動

「場地租用」線上受理申請

於 110 年 3 月 1 日正式啓用,目標以邁向全面申請

止,詳細請洽演出服務部(037-612669分機 524) 查詢。

苗北藝文中心專屬 LINE @ 帳號正式啓用

\$400 \$600 \$800 \$1,000 \$1,200

紹一宮崎駿的動畫伴隨許多人成長,在那些精彩動畫的背後,經配樂大師一久

石讓的操刀下,一首首時而溫馨、時而浪漫、時而詼諧、時而壯闊的音樂,賦予了動

畫更多色彩與生命。本場音樂會,「狂美」將一次呈現宮崎駿與久石讓歷年來所合作

的九部經典動畫配樂,並邀請擁有豐富配音經驗的金鐘最佳女配角-楊小黎導聆全場

宮崎駿動畫配樂

2 11 11 11 11

赢 主辦節目 🐪 親子

《宮崎駿動畫配樂》交響音樂會

09/04 🕏 14:30 演藝廳 🔲 音樂會 🦴

演出 | 狂美交響管樂團、指揮/謝韋民、主持/楊小黎

票價 | \$400 \$600 \$800 \$1000 \$1200 \$1400 \$1600 \$1800

2021 苗北藝術節

《迪士尼奇幻世界》鋼琴重奏音樂會-潛力新星鋼琴甄選 🔊

09/25 **№** 09:30 演藝廳 **鋼琴**徵選 演出 \ 入選者 入場方式 \ 管制入場

2021 苗北心勢力 - 發掘苗栗 · 在地力量

郭芝苑室内合唱團《歌舞劇鳳儀亭》

09/26 🛢 14:30 演藝廳 合唱/歌舞劇

演出 | 郭芝苑室内合唱團、新樂舞舞團 票價 | \$250

木雕薪傳作品展 - 系列 33 €

04/02 **6** − 09/26 **9** 1F/B1 **側廊** 策展 | 苗栗縣苗北藝文中心 協辦 | 三義木雕博物館

2021 苗北藝廊系列

生之鏈 - 木雕藝術展 🛼

08/13 **⊕** - 09/21 **●** B1 藝廊 策展 | 苗栗縣苗北藝文中心 協辦 | 三義木雕博物館

2021 苗北展譼室系列

朱宗慶打擊樂團 35 週年特展 - 《變與不變,生生不息》 👡

08/26 @ - 09/21 ● 展覽室 策展 | 財團法人擊樂文教基金會

教育推廣:苗北藝術學苑—苗北講堂 主講 | 林仁斌 上課地點 | 視聽中心

《繁花錦簇巴洛克》認識重要作曲家與樂曲創作 🤝

《精緻和諧最古典》海頓、莫札特與貝多芬 🛼 09/12 📵 10:00

《浪漫萌芽是詩篇》談十九世紀前半的音樂 🦡

《情感昇華心花開》談十九世紀後半的音樂 🔈

就可以找到我們苗北藝文中心的官方帳號囉

2021 精緻客家大戲《花囤女》

10/01 19:30 演藝廳 🛮 📓 🔻 演出 | 榮興客家採茶劇團 入場方式 | 索票

2021 苗北藝術節

焦永·柴科夫斯基 🕟

10/02 🙃 19:30 演藝廳 交響樂

演出 | 國家交響樂團 指揮 / 吳曜宇 小提琴 / 魏靖儀

票價 | \$100 \$300 \$500 \$700 \$1000

新竹幻響青少年管樂團

10/03 **自 14:30 演藝廳 音 樂 演出** | 新竹幻響青少年管樂團 **票價** | 作業中

苗栗縣國際工商經營研究社第十屆年會暨《106號油井》公益演出活動

10/10 🖹 13:00 演藝廳 🔣 劇

2021 苗北藝術節

曾宇謙的四季樂章 🔝

10/15 🙃 19:30 演藝廳 弦樂團

寅出 | 台灣弦樂團 | 小提琴 / 曾宇謙 | 票價 | \$100 \$300 \$500 \$700 \$1000

2021 苗北藝術節

印象台灣 🙃

10/17 🗐 14:30 演藝廳 📑

演出 | 台北愛樂室内合唱團、苗栗縣建國國小合唱團 指揮 / 古育仲、饒家卉

票價 | \$100 \$300 \$500 \$700 \$1000

三十三

10/23 🛱 14:30 演藝廳 相 聲

演出 | 相聲瓦舍 票價 | \$300 \$500 \$800 \$1000 \$1200 \$1500

島嶼-苗栗縣立國樂團經典名曲音樂會

2021 苗北藝術節

此時。此刻 🔝

10/30 7 19:30 演藝廳 打擊樂

演出 朱宗慶打擊樂團 吳思珊、何鴻棋、吳珮菁、黃堃儼

票價 | \$100 \$300 \$500 \$700 \$1000

*如因疫情節目異動,以中心官網公告為主





ME 新東斯 新北斯文中心 MIAOBEI ART CENTER

苗北藝文中心降重鉅獻,「2021 苗北藝術節 – Miaobei Art Festival」盛大啓航。名家 x經典交響、名家x跨界共製、國寶大師,三大系列領銜,節目維度橫跨古典樂、舞蹈、擊樂 音樂劇、 織品藝術。10月2日至12月19日,各種節目任你挑選、場場精彩,今年秋冬不 可錯過的 藝文盛典,只在苗北藝文中心。

演出時間		節目資訊
0/02 (六) 9:30	名家 × 經典交響	雋永・柴科夫斯基 演出 國家交響樂團 指揮 / 吳曜宇 小提琴 / 魏靖儀
0/15 (五) 9:30	名家 × 經典交響	曾宇謙的四季樂章 演出 台灣絃樂團 小提琴 / 曾宇謙
0/17 (⊟) 4:30	品牌 × 跨界共製	印象台灣 演出 臺北愛樂室内合唱團、苗栗縣建國國小合唱團 指揮 / 古育仲、饒家卉
0/30 (六) 9:30	品牌 × 跨界共製	此時。此刻 演出 朱宗慶打擊樂團 吳思珊、何鴻棋、吳珮菁、黃堃儼
1/13 (六) 9:30	品牌 × 跨界共製	夜舞狂歡 演出 國家交響樂團、舞蹈空間舞蹈團 總策畫 / 平珩 指揮 / 楊書涵 編舞家 / 林文中
1/14 (⊟) 4:30	名家 × 經典交響	巨人的誕生-殷巴爾與陳毓襄 演出 臺北市立交響樂團 指揮 / 殷巴爾(Eliahu Inbal) 鋼琴 / 陳毓襄
1/20 (六) 9:30	品牌 × 跨界共製 苗北限定	迪士尼奇幻世界鋼琴重奏音樂會 演出 主講、鋼琴 / 范德騰(John Vaughan) 鋼琴 / 林娟儀、青年鋼琴家們 歌手 / 江宇雯、梁乃仁
2/11 (六) 9:30	品牌 × 跨界共製	如果我可以許一個願望 幾米劇場音樂會 演出 臺灣國樂團 指揮 / 劉江濱 編導 / BALL BOSS 原著 / 幾米 授權單位 / 墨策國際股份有限公司
2/19 (⊟) 4:30	名家 × 經典交響	克里斯蒂安·阿爾明,林品任/俄式的浪漫與現代 演出 國立臺灣交響樂團 指揮/克里斯蒂安·阿爾明(Christian Armin) 小提琴/林品任
0/08 (五) 「 2/19 (日)	國寶大師	<mark>溯與洄-尤瑪 ・ 達陸纖維藝術展</mark> 展出 尤瑪・達陸(Yuma Taru)













2021

10.2 sat. - 12.19 sun.

♥ 苗栗縣苗北藝文中心























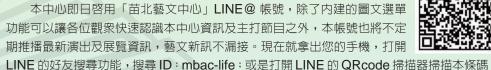












或以表演團隊為單位申請,申請者只須在場地租用系統上填寫相關演出資訊及上傳相關文件。

即可享有具使用者便利性的線上申請服務,線上場地租用申請系統 https://vrent.miaobeiac

*本中心目前開放 111 年 7 至 12 月檔期申請,受理時間於 9 月 1 日 (三) 起至 9 月 21 日 (二)



表演藝術

入場方式 管制入場

2021 苗北藝術節

迪士尼奇幻世界鋼琴重奏音樂會-潛力新星鋼琴甄選

甄選資格|初選入選者

介 紹 喜歡彈琴也享受舞台上掌聲的你,入選後,將有機會參 加「2021 苗北藝術節—迪士尼奇幻世界鋼琴重奏音樂會」演出, 與鋼琴家和歌手共遊迪士尼的音樂世界。



09/26 SUN **■** 14:30 演藝廳

票 價 \$250

2021 苗北心勢力-發掘苗栗· 在地力量

郭芝苑室内合唱團《歌舞劇鳳儀亭》

演 出 郭芝苑室内合唱團、新樂舞舞團

介 紹 本作改編自 1958 年的《貂蟬—鳳儀亭》,原為具有歌 舞形式的歌劇,劇本與歌詞由臺灣新劇翹楚林摶秋創作、歌曲配樂 則由郭芝苑創作,1958年在臺北永樂戲院首演。2004年,郭芝苑 完成新版編曲:以鋼琴、小提琴伴奏合唱團,台語演唱,加上辯士 (說書人)旁白,2008年再新創兩首曲子,也讓本劇更具有歌劇 形式。因為此劇有數首舞曲,如車鼓舞、劍舞、鑼鼓迎親,因此也 稱《歌舞劇·鳳儀亭》。本作 2011 年曾經在苗北藝文中心演出, 頗受好評。本次演出特別激請苗栗縣傑出演藝團隊新樂舞舞團擔任 舞蹈部份,為一結合合唱、獨唱、對唱、室内樂(鋼琴、小提琴) 舞蹈與說書人演出的歌舞劇,精采可期





音樂歷史

=絕佳精彩內容



苗北講堂

指導單位 苗栗縣政府

主辦單位 | 苗栗縣苗北藝文中心

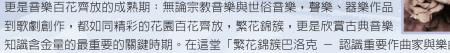
點|視聽中心 報 名 費 | \$100 元 / 堂 早鳥體驗: 5 堂 \$350 元

講 林仁斌 (蹦藝術 BONART 執行長)

繁花錦簇巴洛克-認識重要作曲家與樂曲創作

09/05 🗐 10:00

介 紹 歐洲是孕育古典音樂的重要發源地與根基,17世紀巴洛克時期 更是音樂百花齊放的成熟期:無論宗教音樂與世俗音樂,聲樂、器樂作品



知識含金量的最重要的關鍵時期。在這堂「繁花錦簇巴洛克 - 認識重要作曲家與樂曲創作 講座中,超人氣音樂導聆人林仁斌將為您整理巴洛克時期的音樂脈絡,透過故事進入音樂, 進一步了解名曲與曲式,讓您兩個小時 120 分鐘收穫滿滿,從此聽音樂聽出樂趣。

精緻和諧最古典-海頓、莫札特與貝多芬

09/12 🗐 10:00

介 紹 音樂的 18 世紀古典時期,歐洲人文薈萃的奧地利陸續誕生被 譽為「維也納三傑」的三位重要音樂家,他們雖來自不同家庭,但卻在音 樂上一脈相承,架構出音樂史上最為精彩的交響曲、弦樂四重奏、歌劇與



器樂作品的首次觸峰年代。在這堂「精緻和諧最古典-海頓、莫札特與貝多芬講座中,超人 氣音樂導聆人林仁斌將為您整理「維也納三傑」三位偉大音樂家脈絡,透過故事進入音樂 進一步了解名曲與曲式,讓您兩個小時 120 分鐘收穫滿滿,從此聽音樂聽出樂趣。

浪漫萌芽是詩篇-談十九世紀前半的音樂

09/19 🗐 10:00

介 紹 1789年的法國大革命,不僅帶來自由的新氣息,隨著啓蒙思 想傳遍歐洲,歐洲浪漫主義思潮興起,十九世紀前半的音樂更是處處詩篇 曲曲皆為動人樂章;文學、音樂、繪畫都充滿故事與詩意,讓人無比喜愛



在這堂「浪漫萌芽是詩篇-談十九世紀前半的音樂」講座中,超人氣音樂導聆人林仁斌將為您 整理舒伯特、舒曼、蕭邦與孟德爾頌等等偉大音樂家之經典創作,透過故事進入音樂,進一 步了解名曲與曲式,讓您兩個小時 120 分鐘收穫滿滿,從此聽音樂聽出樂趣。

情感昇華心花開-談十九世紀後半的音樂

09/26 🗐 10:00

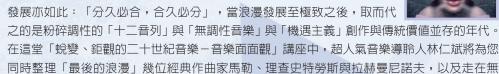
介 紹 音樂進入十九世紀後半的浪漫後期,不僅僅在創作上百花齊 放,名家爭鳴,而且更加擴及全歐洲乃至俄羅斯與北歐:國民樂派的興起 讓各國音樂家紛紛思考自己的「根」,這讓音樂創作產生了更深刻的底蘊

文化與傳承。在這堂「情感昇華心花開-談十九世紀後半的音樂」講座中,超人氣音樂導聆力 林仁斌將為您整理布拉姆斯、德弗札克、柴可夫斯基、葛利格、西貝流士德布西與拉威爾等 等偉大音樂家之經典創作,透過故事進入音樂,進一步了解名曲與曲式,讓您兩個小時 120 分鐘收穫滿滿,從此聽音樂聽出樂趣

蛻變、鉅觀的二十世紀音樂 - 二十世紀音樂面面觀

10/03 🗐 10:00

紹 20 世紀揭開序幕的,除了二次工業革命帶來的人類文明的新 高點之外,最慘烈的就是兩次世界大戰為人類所帶來的摧毀與省思。音樂



調性音樂先鋒的荀白克、原始主義史特拉汶斯基等人作品,透過故事進入音樂,進一步了解

視覺藝術

2021 苗北展覽室系列

朱宗慶打擊樂團35週年特展 - 《變與不變,生生不息

08/26 四 - 09/21 ● 展覽室

▶ 策展 財團法人擊樂文教基金會

- ▶ 作品 打擊樂器

▶ 介紹 1986 年,朱宗慶與一群對打擊樂充滿熱情的青年音樂家,以「圍爐」象徵團結,正 式宣告成立臺灣第一支職業打擊樂團。一路走來,樂團以始終如一的熱情、未曾稍歇的步伐 融合傳統與現代展演風格,在每年百餘場的演出中,與樂迷分享生生不息的擊緻感動。2021 年,樂團迎來 35 週年這個里程碑,一路走來經過了許多得來不易的時刻,並獲得許多人的喜 愛與支持,才能達致這般榮景。因此,在這樣具有意義的時刻,我們將在此次的特展中,以 打擊樂作為媒介,進一步與民衆分享樂團堅守追求音樂藝術精緻、深刻發展之核心價值的不 變信念,以及充滿動能的發展歷程。



發 行 人/ 徐干剛

地 址/350 苗栗縣竹南鎭公園路 206 號

電 話/037-612669(代表號)·傳真/037-616098 服務時間/週一休館;週二至週日 09:00 ~ 17:00

網 址/https://miaobeiac.org



官網







FacebooK