

\*如節目異動，以中心官網公告為主。

**國際扶輪 3501 地區 公益音樂會**  
02/01 (日) 14:30

演出：林健吉、許育甄、李增銘、賴珏妤、王郁馨、歐珈奴、陳慧宇、林芳安、吳文琮  
 導 聆：林仁斌

入場方式：索票入場，1/23(五)起，請洽苗北服務台，每人限索1張。如有音樂會相關問題，請洽竹北扶輪社許小姐，電話 0975-386300。

演藝廳 / 音樂



**演出場地 (演藝廳、實驗劇場) 租用申請**

本中心室內演出場地：演藝廳 (1,076 席)、實驗劇場 (200 席)。

- 申請資格：年滿 18 歲以上之中華民國國民，或登記立案之表演藝術團體、法人、學校、政府機關等。
- 送件日期：3/1 (日) 至 3/21 (六)，開放申請 116 年度 1 至 6 月首批及 115 年度非首批可租用檔期。
- 申請資料：註冊「線上場地租用申請系統 <https://vrent.miaobeiac.org>」帳號、填寫申請表、上傳企劃書電子檔及影音連結。完整內容及相關收費標準，請掃以下 QR code。
- 演藝廳、實驗劇場場地申請相關資訊請洽：演出服務部 / 蔡小姐  
電話：(037) 612669 分機 522



苗粟縣苗北藝文中心 MIAOBEI ART CENTER

**2026 苗北創意福袋**  
一馬當先 馬到福到

閉眼買福氣，整年都開運，福氣「袋」著走

2/8 日 當日限定

**福袋**

敬請期待  
將於開賣日前公布福袋內容物

**展覽場地租用申請**

本中心展覽場地：展覽室 (200 坪)、藝廊 (58 坪)。

- 申請資格：凡機關、機構、學校、法人、團體或自然人等皆可提出申請。
- 送件日期：自 1/1 (四) 至 2/28 (六)，開放申請 116 年 1 至 6 月可租用檔期。
- 申請展覽：作品媒材不限，以視覺藝術類創作為主，適合在本中心場地展出的展覽為優先。
- 申請資料：填具「展覽場地及設備使用申請表」及表內所列相關附件。申請表及相關收費標準，請掃以下 QRcode。
- 展覽場地申請相關資訊請洽：展覽育成部 / 蕭先生 電話：(037) 612669 分機 552



表演藝術	
02/01 (日) 14:30	國際扶輪 3501 地區公益音樂會 演出   林健吉、許育甄、李增銘、賴珏妤、王郁馨、歐珈奴、陳慧宇、林芳安、吳文琮 導聆   林仁斌 地點   演藝廳
02/06 (五) 19:30	《夢響·飛揚》2026 國家青年交響樂團賽期巡迴音樂會 共同主辦 演出   指揮 / 呂紹嘉 鋼琴 / 亞歷山大·寇柏林 樂團 / 國家青年交響樂團 地點   演藝廳
02/08 (日) 14:00	2026 苗北之星歌唱大賽—決賽 演出   入圍者 地點   演藝廳

視覺藝術	
12/25 (四) - 03/08 (日)	2026 苗北藝廊系列 1：新春特展 記憶封包—吳芊頤創作展 策展   吳芊頤工作室 地點   B1 藝廊、側廊
01/03 (六) - 03/08 (日)	2026 苗北展覽室系列 1：新春特展 筆綻春光—原子筆創作 x 花藝設計 參展藝術家   郭永吉、新竹縣花藝協會 地點   B1 展覽室

苗北藝術學苑：苗北講堂	
03/08 (日) 10:00	沙隆年的雙城計劃：洛杉磯與巴黎的音樂合作 主講   林仁斌 (踏藝術   BONART 執行長) 地點   視聽中心
03/15 (日) 10:00	杜達美的美洲軌跡：加州、紐約與委內瑞拉的文化能量 主講   林仁斌 (踏藝術   BONART 執行長) 地點   視聽中心
03/22 (日) 10:00	麥凱萊的崛起：歐陸三大樂團的選擇與期待 主講   林仁斌 (踏藝術   BONART 執行長) 地點   視聽中心

苗北藝術學苑：慢活樂學習系列	
03/07 (六) 09:30-11:30	拾光手抄紙 講師   湖籽手作實驗室 地點   B1 研習教室
03/14 (六) 09:30-11:30	蠟筆畫風景 講師   陳怡今 地點   B1 研習教室
03/21 (六) 09:30-11:30	來做本書吧 講師   女子手作書坊 地點   B1 研習教室

表演藝術	
03/07 (六) 15:00	魏滿均小號獨奏會—法國風情 演出   魏滿均 地點   實驗劇場

視覺藝術	
12/25 (四) - 03/08 (日)	2026 苗北藝廊系列 1：新春特展 記憶封包—吳芊頤創作展 策展   吳芊頤工作室 地點   B1 藝廊、側廊
01/03 (六) - 03/08 (日)	2026 苗北展覽室系列 1：新春特展 筆綻春光—原子筆創作 x 花藝設計 參展藝術家   郭永吉、新竹縣花藝協會 地點   B1 展覽室
03/13 (五) - 05/24 (日)	2026 苗北展覽室系列 2 森之絮語—羊毛氈的療癒交響詩 參展藝術家   羊毛氈手創館 地點   B1 展覽室

苗北藝術學苑：苗北講堂	
04/12 (日) 10:00	沙尼的指揮風格：以色列、鹿特丹與慕尼黑的多重面貌 主講   林仁斌 (踏藝術   BONART 執行長) 地點   視聽中心
04/26 (日) 10:00	佩特連科與柏林愛樂之 21 新聲面面觀 主講   林仁斌 (踏藝術   BONART 執行長) 地點   視聽中心



國內郵資已付

苗粟縣苗北藝文中心 MIAOBEI ART CENTER

**苗北藝訊**

115.2 NO.167

發行人 | 徐干剛 地址 | 350 苗粟縣竹南鎮公園路 206 號 電話 | 037-612669 (代表號) · 傳真 | 037-616098  
 服務時間 | 週一休館 · 週二至週日 09:00 ~ 17:00 網址 | <https://miaobeiac.org>

2026 苗北新春展覽室系列 1

**筆綻春光**

原子筆創作 × 花藝設計

2026 1.3-3.8 日  
苗北藝文中心 B1 展覽室  
09:00-17:00 (週一休館)

指導單位 / 苗粟縣政府  
 主辦單位 / MIAOBEI ART CENTER  
 協辦單位 / 苗粟縣政府文化觀光局  
 展覽單位 / 郭永吉、新竹縣花藝協會

# 夢響·飛揚

2026 國家青年交響樂團  
寒期巡迴音樂會  
Dreams Soaring  
National Symphony Youth Orchestra  
2026 Winter Tour Concerts




2.6 (Fri.) 19:30  
苗北藝文中心演藝廳  
Miaobei Art Center Performance Hall

《夢響·飛揚》  
2026 國家青年交響樂團  
寒期巡迴音樂會  
02/06 (五) 19:30

演出：指揮 / 呂紹嘉  
鋼琴 / 亞歷山大·寇柏林  
樂團 / 國家青年交響樂團

票價：\$400 \$600

演藝廳 / 音樂

國家青年交響樂團 (NSYO) 致力於招募國內外優秀青年音樂家，同時邀請國際知名音樂家同台巡演。2026 年寒假，NSYO 即將迎來第六屆，由 NSO 榮譽指揮呂紹嘉率領新生代樂壇新秀，呈現李元貞《上游》、以及德沃札克經典名作——E 小調第九號交響曲《新世界》。同場邀請國際知名鋼琴家亞歷山大·寇柏林，共同演繹貝多芬 C 小調第三號鋼琴協奏曲。李元貞《上游》深刻描繪臺灣在地客家風情，德沃札克《新世界》洋溢思念、希望與探索精神，貝多芬第三號鋼琴協奏曲則展現人性力量與深刻情感。本次巡迴曲目橫跨現代與古典，足跡遍及苗栗、嘉義、臺南、臺北，邀您隨著 NSYO 奏響的青春樂章，一同乘著音樂飛揚！

【演出曲目】

李元貞：《上游》(客家委員會以樂會客 2.0 委託創作，世界首演)

貝多芬：C 小調第三號鋼琴協奏曲，作品 37

德沃札克：E 小調第九號交響曲《新世界》，作品 95

主辦：NSO 國家交響樂團 共同主辦：臺南市政府文化局 2/6 苗北藝文中心 NSO reserves the right to make changes to the program

115-1 苗北講堂：  
**縱橫管弦——  
談 21 世紀古典音樂與管弦樂團的新格局**



講 師 | 林仁斌 (鋼琴師 | BONART 執行長)  
地 點 | B130 視聽中心  
報 名 費 | \$150 / 堂 套票 | \$525 / 5 堂

馬上報名

苗北藝術學苑—苗北講堂 I  
**沙隆年的雙城計劃：  
洛杉磯與巴黎的音樂合作**  
03/08 (日) 10:00

苗北藝術學苑—苗北講堂 II  
**杜達美的美洲軌跡：  
加州、紐約與委內瑞拉的文化**  
03/15 (日) 10:00

杜達美出身委內瑞拉 El Sistema，具備教育與社會參與並行的文化背景。他在洛杉磯愛樂帶動跨文化合作，使樂團展現更開放的國際視野；未來執掌紐約愛樂，他將面對歷史悠久、組織龐大的樂團所需的轉型挑戰。本講座將解析他在三個不同文化脈絡中的指揮語言、節目策畫取向與樂團定位，呈現美洲音樂在全球舞台上的獨特影響力。

苗北藝術學苑—苗北講堂 III  
**麥凱萊的崛起：  
歐陸三大樂團的選擇與期待**  
03/22 (日) 10:00

來自芬蘭的新銳指揮克勞斯 麥凱萊，在短時間內吸引全球注意。巴黎管弦樂團的法國音色、阿姆斯特丹大會堂管弦樂團的深厚傳統，以及芝加哥交響樂團的力量美學，為他提供三種迥異的藝術環境。本講座將比較這三座樂團的歷史、組織運作與音色特性，分析麥凱萊如何在其中建立自身定位，並探討其快速崛起對歐、美音樂界的象徵意義與未來走向。

苗北藝術學苑—苗北講堂 IV  
**沙尼的指揮風格：以色列、  
鹿特丹與慕尼黑的多重面貌**  
04/12 (日) 10:00


拉哈夫·沙尼以鋼琴家與樂團低音提琴演奏者的背景踏入指揮領域，並在 2013 年獲得國際馬勒指揮大賽首獎後迅速受到矚目。他現任指揮之三大樂團：以色列愛樂、鹿特丹愛樂與慕尼黑愛樂，各自代表不同的歷史傳統與音色文化。本講座將比較三者的發展脈絡與曲目策略，並解析沙尼如何在不同城市與樂團文化中形塑其多樣化的指揮語言。

苗北藝術學苑—苗北講堂 V  
**佩特連科與柏林愛樂之 21  
新聲面觀**  
04/26 (日) 10:00

佩特連科上任後，以細膩、專注且高度組織化的排練方式，逐步塑造出柏林愛樂更具現代感之演奏效果。本講座將從曲目策畫、音色平衡與排練文化等面向，分析他與前任拉圖在樂團風格上的差異，並討論柏林愛樂自後疫情時代起，如何繼續成為龍頭，呈現出全球最具代表性的頂尖樂團之聲。


2026 苗北藝廊系列 1：新春特展  
**記憶封包——  
吳芊頤創作展**  
12/25 (四) - 115/03/08 (日)  
策 展：吳芊頤工作室  
B1 藝廊、側廊 / 展覽

本展覽邀請以紙膠帶為創作媒材的藝術家吳芊頤，以「新年」為時序節點，將過往的老物件、鐵窗花、盆景植栽、地方意象等視覺圖像重新組構，這些物件所蘊含的記憶片段，如同數位時代的「封包」技術，隨著時間疊交織被永恆地保留下來，同時也承載了各種情感的流動。歡迎觀者從色彩繽紛的紙膠帶作品中，找尋日常熟悉的物件；回首過往，進而展開一場靜謐而療癒的新年「心」儀式。



2026 苗北展覽室系列 1：新春特展  
**筆綻春光——  
原子筆創作 x 花藝設計**  
01/03 (六) - 03/08 (日)  
策 展：郭永吉、新竹縣花藝協會 (曾嫻嫻、陸華燕、姜懷英、魏順華、劉桂玉)  
B1 展覽室 / 展覽

苗北藝文中心於新春時節推出《筆綻春光—原子筆創作 x 花藝設計》聯展，以原子筆藝術的細膩筆觸結合自然的花語，迎接一年最充滿生命力的時光。臺灣原子筆畫家—郭永吉以獨特且細緻精進的原子筆繪畫，描繪台灣山川、人文與花卉，不僅記錄風景，更是一種對自然的敬意。新竹縣花藝協會的花藝作品則以豐富的姿態回應春的色彩。當原子筆遇上綻放的花藝，一齊在苗北交織成春光的篇章。




苗北樂活慢學習系列  
3/7 (六) 3/14 (六) 3/21 (六)

**拾起手抄紙**  
03/07 (六) 09:30-11:30  
B1 研習教室  
講 師：湖籽手作實驗室  
報名費：\$400/堂 (課程費 \$300；材料費 \$100)  
\* 可攜回課程作品

**蠟筆畫風景**  
03/14 (六) 09:30-11:30  
B1 研習教室  
講 師：陳怡吟  
報名費：\$500/堂 (課程費 \$300；材料費 \$200)  
\* 可攜回課程作品

**來做本書吧**  
03/21 (六) 09:30-11:30  
B1 研習教室  
講 師：女子手作書坊  
報名費：\$650/堂 (課程費 \$300；材料費 \$350)  
\* 可攜回課程作品

傳承客家工藝，讓天然纖維幻化為手感紙張。透過溫潤的觸覺，在指尖緩緩流淌出充滿質感的職人慢活時光。

將雙眼的觀察化為線條與肌理，以蠟筆述說心靈故事，透過色彩疊加，描繪屬於自己的風景記憶。

從封面裝幀開啓創意對話，親手打造專屬精裝書。在重複的專注中沈澱心靈，讓指尖的溫度封藏生活美好，體驗純粹的樂活時光。





苗北藝術學苑 2026苗北講堂I

3.8 (日) 10:00 (第1講)  
**沙隆年的雙城計劃**  
洛杉磯與巴黎的音樂合作  
古典音樂與現代新創的交會

3.15 (日) 10:00 (第2講)  
**杜達美的美洲軌跡**  
加州、紐約與委內瑞拉的文化能量  
教育、社會參與與指揮美學的三重面向

3.22 (日) 10:00 (第3講)  
**麥凱萊的崛起**  
歐陸三大樂團的選擇與期待  
巴黎、阿姆斯特丹、芝加哥的三角音樂美學

4.12 (日) 10:00 (第4講)  
**沙尼的指揮風格**  
以色列、鹿特丹與慕尼黑的多重面貌  
從鋼琴家到指揮家的音樂之路

4.26 (日) 10:00 (第5講)  
**佩特連科與柏林愛樂之 21 新聲面觀**  
後拉圖時代的樂團走向

談 21 世紀古典音樂與管弦樂團的新格局

**從橫管弦**

講師林仁斌  
台灣鋼琴協會理事長



指導單位：苗栗縣政府  
主辦單位：苗栗縣苗北藝文中心 MIAOBEI ART CENTER

地點：苗栗縣苗北藝文中心 視聽中心  
報名費：\$150 / 堂  
早鳥體驗：\$525 / 5 堂 (2026/3/22前)  
活動網頁：https://reurl.cc/AblVaY

報名連結

MbAC 苗栗縣苗北藝文中心 MIAOBEI ART CENTER

官 網 LINE Facebook