



苗栗縣苗北藝文中心  
MIAOBEI ART CENTER

實驗劇場技術資料

2025 版

## 目錄

---

### 場館基本資訊

|                      |   |
|----------------------|---|
| 地址/聯絡資訊/演職員出入口 ..... | 2 |
| 交通資訊 .....           | 3 |
| 觀眾席資訊 .....          | 4 |

### 舞台

|                  |    |
|------------------|----|
| 地板/舞台尺寸 .....    | 5  |
| 卸貨碼頭及佈景出入口 ..... | 7  |
| 懸吊系統/布幕 .....    | 9  |
| 注意事項 .....       | 11 |

### 燈光

|                       |    |
|-----------------------|----|
| 調光系統/燈光電腦控制器 .....    | 12 |
| 燈光迴路配置表 .....         | 13 |
| 燈具配置清單及燈光設備配件 .....   | 14 |
| 工作燈/調燈梯/外接電源配電盤 ..... | 15 |
| 燈光系統介面配置圖 .....       | 16 |
| 燈具基本預設位置配置圖 .....     | 19 |

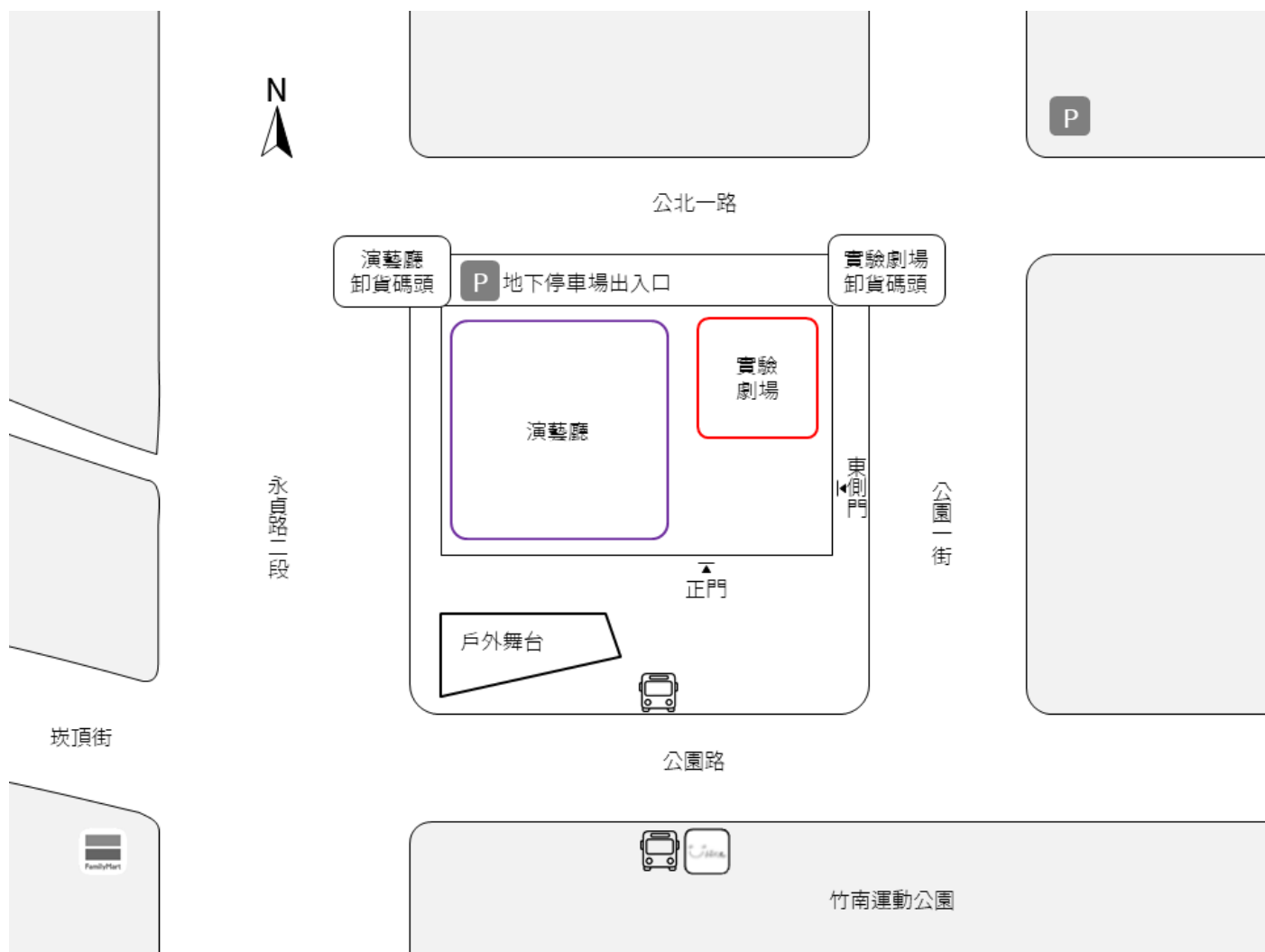
### 視聽

|                       |    |
|-----------------------|----|
| 數位式混音器/揚聲器設備 .....    | 21 |
| 一般麥克風設備/收費麥克風設備 ..... | 22 |
| 外接音源盤/外接電源配電盤 .....   | 23 |
| 音響及對講系統介面配置圖 .....    | 24 |
| 對講系統 .....            | 26 |
| 視訊系統/播放設備/投影機 .....   | 27 |

### 後台

|                    |    |
|--------------------|----|
| 梳化室、休息室 .....      | 29 |
| 鋼琴、樂團設備/其他設備 ..... | 30 |

## 場館基本資訊



地 址 | 350032 苗栗縣竹南鎮公園路 206 號

電 話 | +886 37-612-669

技術人員分機 | 531、532、536

## 演職員出入口

請從正門或東側門進入，由本場館人員帶領入場

※出入須配戴工作證或可資識別之服裝，本場館有權管制非演出相關人員進出

※非拆裝台時段，人員請勿從卸貨碼頭進出

---

## 交通資訊

### 自行開車 |

國道一號：頭份交流道下，沿建國路直行，右轉中央路，左轉永貞路，左轉公園路

國道三號：

北上：竹南交流道下，右轉竹南聯絡道(台 1 己線)，左轉永貞路，右轉公園路

南下：香山交流道下，引道直行第二個路口左轉台 13 線，接永貞路直行，左轉公園路

### 停車場資訊 |

1. 本場館地下停車場；\$30 元/小時，可停小客車

2. 公北一路公共停車場：鎮公所收費，可停小客車、大客車、貨車

### 大眾交通運輸 |

#### 高鐵

1. 高鐵快捷公車直達苗北藝文中心站

2. 高鐵苗栗站站外轉乘台鐵豐富站，搭乘區間車至台鐵竹南站，請參考【台鐵】至本場館方式

#### 台鐵

搭乘至台鐵竹南站，自後站(東向出口)沿天文路直走，左轉永貞路，右轉公園路

#### 國道客運

國光客運 1823 路線台北-竹南，可搭乘至台鐵竹南站

#### Youbike 公共租賃自行車

租賃點：苗北藝文中心站

#### 公車

台灣好行 5805A 路線台鐵竹南站-南庄遊客中心，本場館正門前方設有站牌

#### 計程車

本中心有特約計程車，可於服務台代叫車

## 觀眾席資訊

電動收納式階梯形觀眾席 | 120 席

活動式座椅 | 80 席

總席數 | 200 席

※下圖為場館預設座椅配置，如欲更改觀眾席形式或席次，請於售票前提出申請



#### 攝錄影架機建議位置

| 架機位置      | 建議保留座位 |
|-----------|--------|
| 6 排 1-3 號 | 無      |

※開放演出(含開放彩排)時段內，廳內走道一律嚴禁架機、站立、蹲坐、移動等方式攝錄影

※如因畫面需求使用其他座位，請務必遵守不影響觀眾視野之原則，並保留後方視線受影響座位

※開放演出(含開放彩排)時段內，請勿使用閃光燈或補光設備，並關閉設備之提示聲響

※室內空間嚴禁使用遙控無人機(空拍機)，室外空間使用請依政府相關法令申請核備

地板

舞台地板表面材質為樹脂自平水泥，黑色

上方已鋪設舞蹈地板，黑色

※禁止使用鐵釘螺絲釘等物品固定布景於舞台面上

※舞台僅允許使用電器絕緣膠帶(PVC)，如使用其他膠帶致殘膠或保護漆剝落，請清除及恢復原樣

※使用煙(霧)機、乾冰機等效果，或產生高溫之設備時，請確實鋪設隔離墊材

## 舞台尺寸

主舞台(最大可利用空間)

左右側台牆壁距離：1780 公分

電動觀眾席收合時前緣至上舞台牆壁：1370 公分

電動觀眾席展開時前緣至上舞台牆壁：990 公分

背黑幕至上舞台牆壁：140 公分

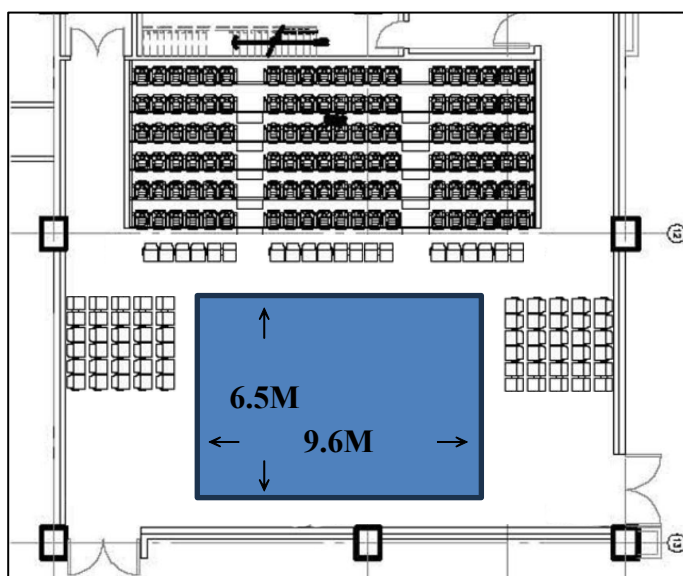
舞台面至頂棚鋼梁：770 公分

舞台左右側空調風管高度：300 公分、深度 120 公分

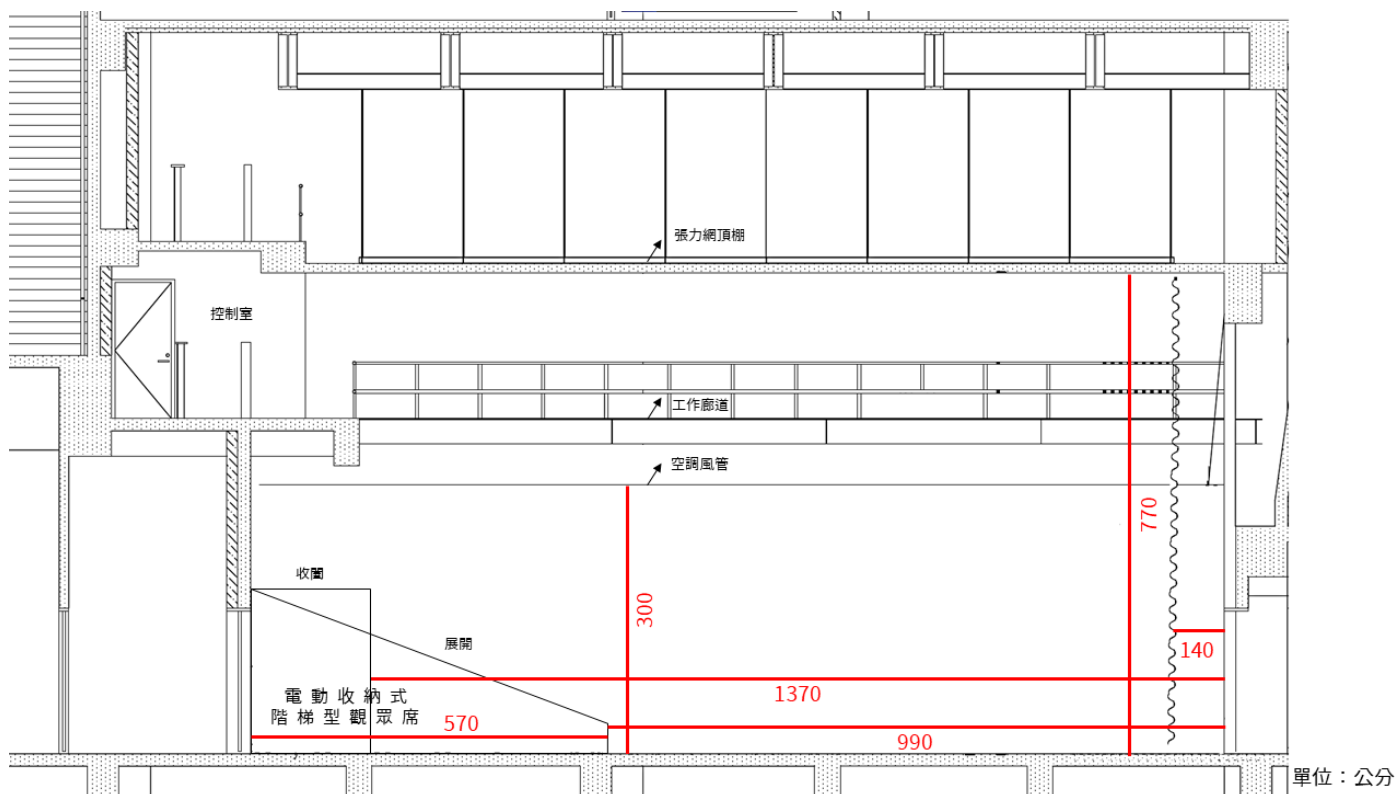
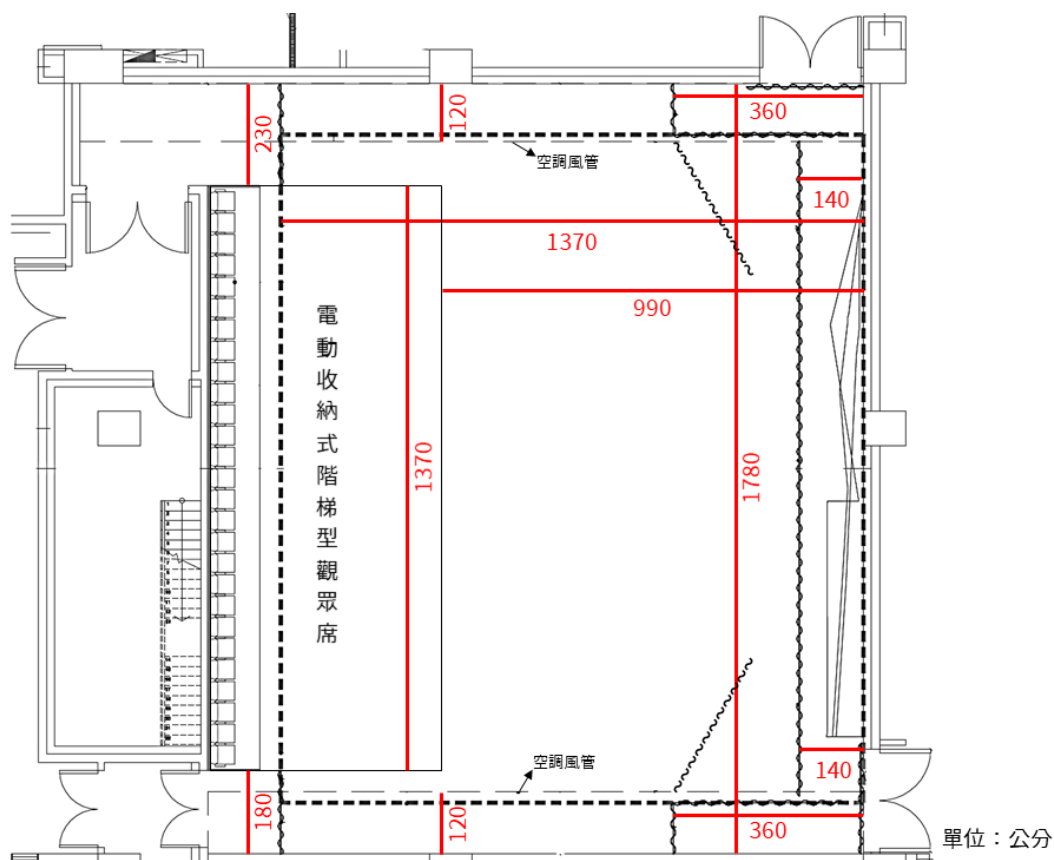
電動觀眾席展開尺寸：1370 公分 X 570 公分

如使用中心預設三面觀眾席座位(如右圖)

可利用舞台區尺寸約寬 9.6M，深 6.5M



### 基本尺寸示意圖



## 卸貨碼頭及佈景出入口

卸貨口位置：公園一路與公北一路交叉口

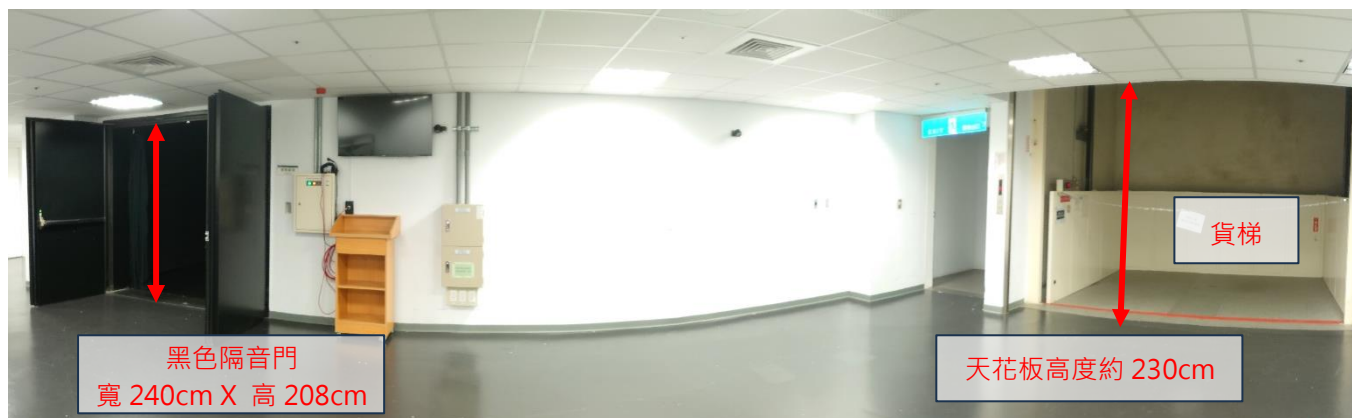
動線說明：由卸貨口搭乘貨梯至 B1，經休息室過黑色隔音門即可進入舞台區

佈景出入口尺寸：寬 340 公分 x 高 230 公分。白門向外開啟

貨梯尺寸：寬 340 公分 x 深 280 公分，開放式(斜放物品不可超出貨梯圍牆)

卸貨碼頭高度：95 公分



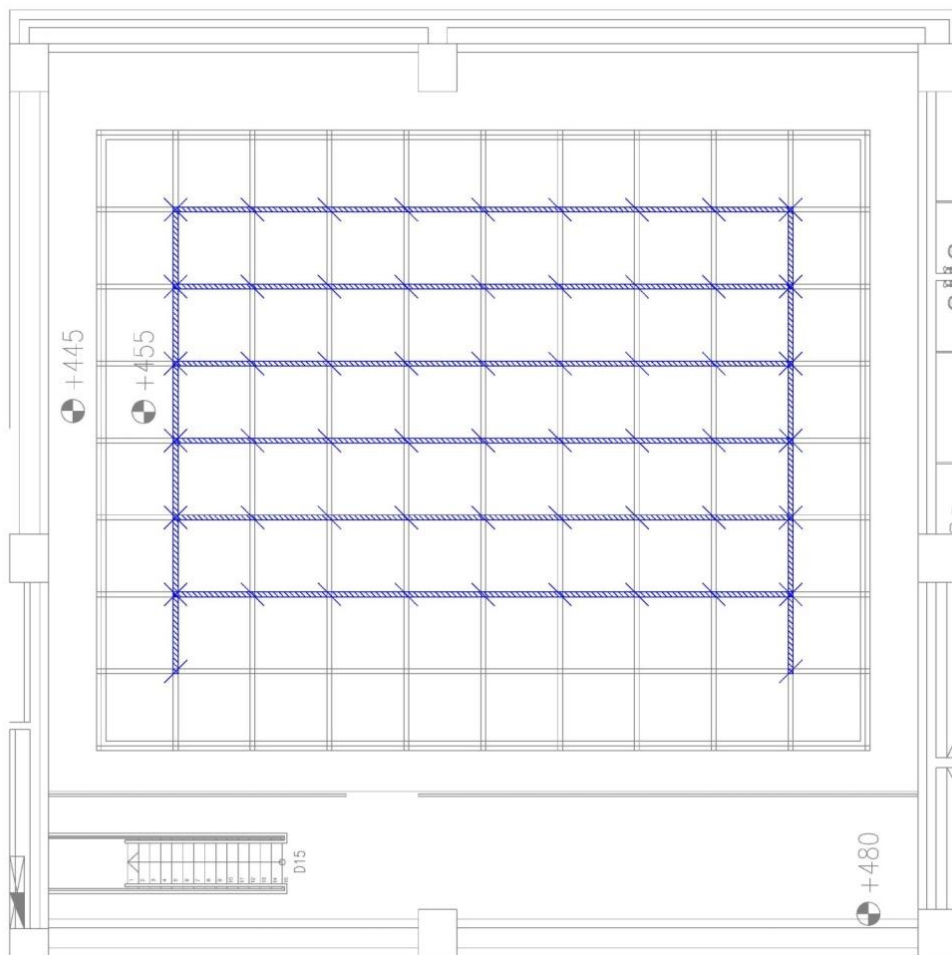


實驗劇場舞台入口尺寸(黑色隔音門)：寬 240 公分 x 高 208 公分

備註：B1 貨梯出來後需經過休息區，休息區天花板高度 230 公分

## 懸吊系統

設有鋼索張力網(鋼棚)及活動式燈光桿，每支立柱間距 150 公分

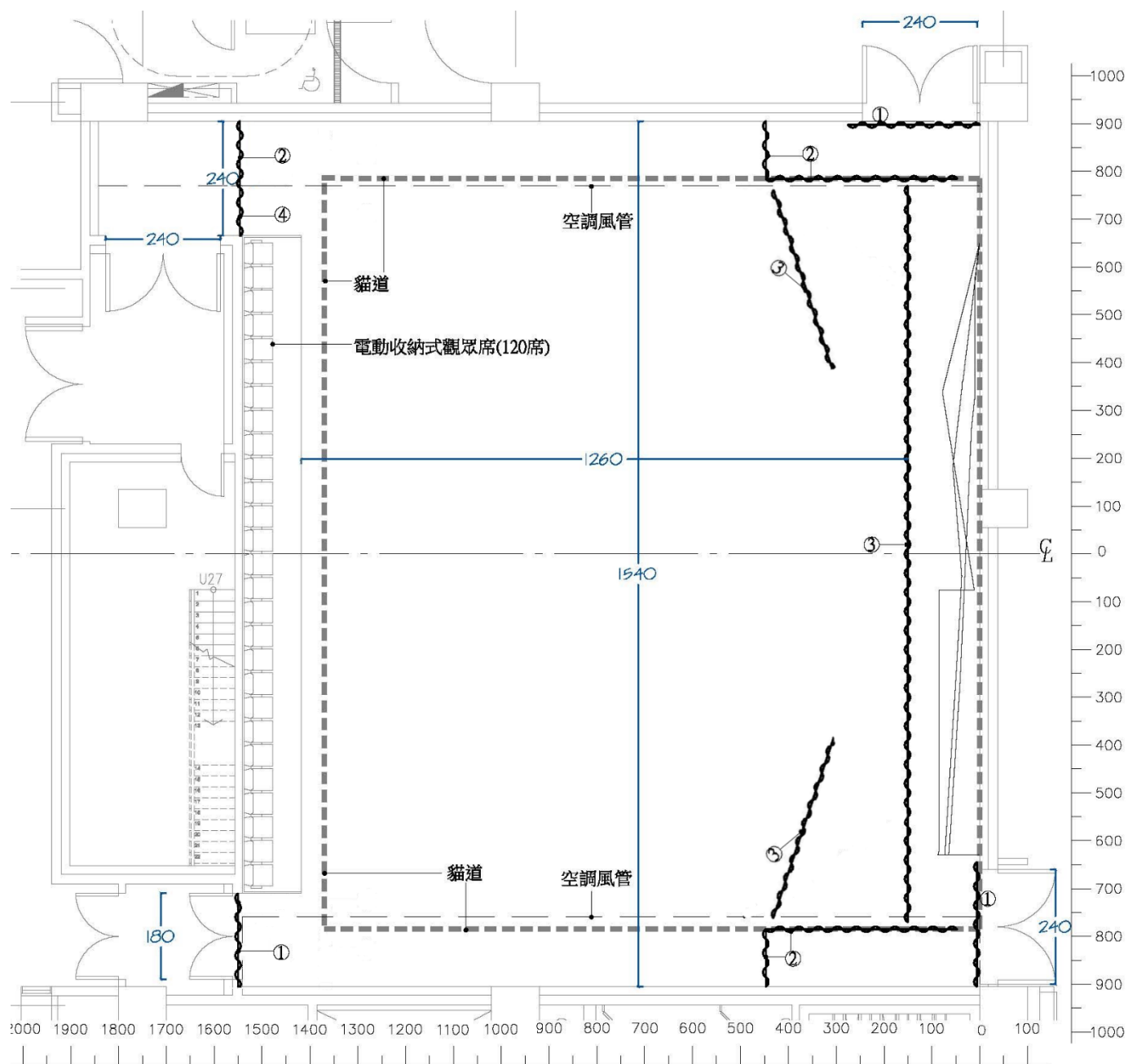


## 布幕

| 編號. | 名稱     | 顏色 | 材質        | 尺寸(公尺)        | 備註                   |
|-----|--------|----|-----------|---------------|----------------------|
| 1   | 背黑幕    | 黑  | 天鵝絨雙面防焰絨布 | 8.3x7.5(2 片)  | 固定軌道<br>無法移位<br>手拉對開 |
| 2   | 翼幕     | 黑  | 天鵝絨雙面防焰絨布 | 4x7.5(2 片)    |                      |
| 3   | 側幕     | 黑  | 天鵝絨雙面防焰絨布 | 4 x3.45( 2 片) |                      |
| 4   | 出入口遮光幕 | 黑  | 天鵝絨雙面防焰絨布 | 出入口尺寸大小       |                      |

※如需外加布幕，請自備布幕及底桿

布幕平面配置圖



- ①~~~~黑幕設置位置(設置於隔音門上方)
- ②~~~~黑幕設置位置(設置於1F空調風管下方)
- ③~~~~黑幕設置位置(設置鋼棚下方)
- ④~~~~黑幕設置位置(設置於2F走道下方)

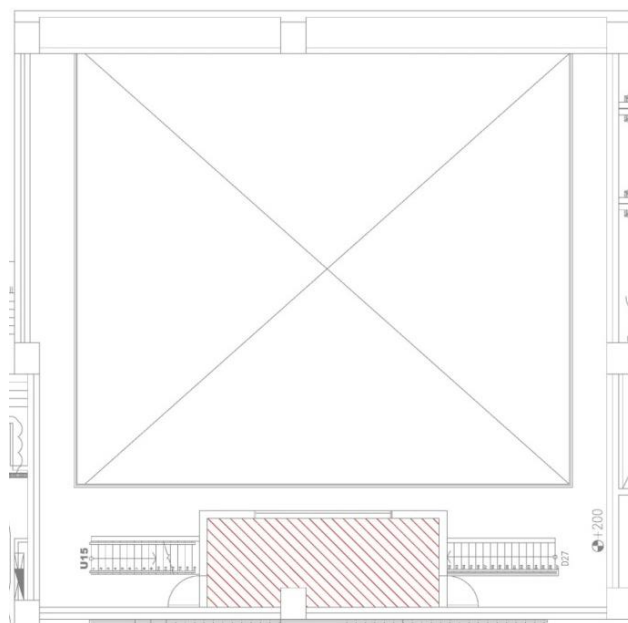
## 注意事項

1. 凡燈光桿需要特殊更動，或懸掛特殊佈景，須事先於技術協調會提出與館方舞監討論
2. 如有人員懸吊需求，必須事先提出申請，同時提供書面說明資料，詳述安全防護措施，並於技術會議中進行技術說明與簽署切結書。若無事先提出申請或經評估有安全疑慮，本場館得禁止使用單位懸吊人員
3. 不可於舞台面使用任何螺釘或釘子。若要在舞台上使用高熱性質的器材，請在器材下加附支撐及隔熱墊，並於離場前清潔完畢
4. 舞台僅允許使用電器絕緣膠帶(PVC)，如使用其他膠帶導致殘膠或保護漆剝落，請清除及恢復原樣
5. 使用煙霧機務必加墊隔離物(如紙箱、地毯等)，以保護舞台面及人員安全
6. 請勿直接於舞臺上油漆，若需油漆請至一樓卸貨碼頭戶外，並請於下方加墊紙張，避免油漆滴落至地板上
7. 舞台區域嚴禁明火，如演出需要請參照《明火表演安全管理辦法》相關規定
8. 舞台區域及觀眾席嚴禁飲食、吸菸，如有需求請至梳化室休息區，吸菸請至指定地點
9. 非經本場館人員同意，嚴禁私自操作貨梯、控制器
10. 演出結束後應配合本場館人員指導復原舞台空間及設備器材
11. 每日離場前應關閉所有設備電源，劇場內於閉館後將全面斷電，如有充電需求，請洽本場館人員於指定地點充電
12. 因二層控制室視線不佳，建議控台搭設於舞台左右側台或二層廊道

## 燈光

燈光控制室位置：二層控制室

備註：因二層控制室視線不佳，建議控台搭設於舞台左右側台或二層廊道



## 調光系統

廠牌及型號：CLIMAX DX-1220

可用迴路數：95 迴路(4KW · 220V)

插座型式：2P+G 型式 (3pin 頭)

燈光控制訊號為 DMX 系統

外接燈光訊號的介面盒位置：鋼棚、二層工作走道、舞台區後方、觀眾席左右側

## 燈光電腦控制器

廠牌及型號：ETC Element 60 – 500 channels

具備實體 Fader 60 桿

## 燈光電腦副控台

廠牌及型號：ETC ColorSource 20

具備實體 Fader 20 桿

(與演藝廳共用，如需使用請洽館方)

燈光迴路配置表

| 區域     | 迴路編號  | 備註                                                       |
|--------|-------|----------------------------------------------------------|
| 鋼棚     | 1-42  |                                                          |
| 二層工作走道 | 43-60 |                                                          |
| 舞台區    | 61-84 |                                                          |
| 觀眾席區   | 85-96 | Dimmer 96<br>為固定場燈迴路<br>-----<br>Dimmer 91<br>調光模組損壞無法使用 |

※詳細迴路盒位置請參照燈光系統介面及電源配置圖

## 燈具配置清單及燈光設備配件

※館內燈具工作電壓皆為 220V

| 燈具廠牌型號 |                                           | 備註                                           | 廳內總數                     | 色片夾尺寸(mm) |
|--------|-------------------------------------------|----------------------------------------------|--------------------------|-----------|
| 燈具     | LEVITON LEO ELLIPSOIDAL FIXTURE 575W -19° |                                              | 24                       | 190X170   |
|        | LEVITON LEO ELLIPSOIDAL FIXTURE 575W -26° |                                              | 19                       | 190X170   |
|        | LEVITON LEO ELLIPSOIDAL FIXTURE 575W -36° |                                              | 20                       | 190X170   |
|        | KUPO 1000W PAR 64                         | ※備有 W.M.N.VN 燈泡可換，需先詢問庫存數量，與演藝廳共用，拆台時需恢復為原配置 | 24                       | 254X254   |
|        | KUPO FS-1KW 6" Fresnel                    |                                              | 20<br>(內含 1 盞色夾槽斷裂無法放色夾) | 155X155   |
| 燈光設備配件 | 3M EX-Cable (2P+G)                        | 放置於頂棚<br>與演藝廳共用<br>如需借用請洽館方                  | 20                       |           |
|        | 10M EX-Cable (2P+G)                       |                                              | 30                       |           |
|        | 10M Multi Cable (19 Pin)                  |                                              | 10                       |           |
|        | 20M Multi Cable (19 Pin)                  |                                              | 10                       |           |
|        | 10M Break-out Cable (豬尾)                  |                                              | 1                        |           |
|        | 0.9M Y-Cord (2P+G)                        |                                              | 10                       |           |
|        | Gobo Holder ( CLIMAX GB-03 · 直徑 7cm)*註    |                                              | 10                       |           |
|        | Iris ( CLIMAX IRIS-ETI-F18 )              |                                              | 5                        |           |

\*註：實驗劇場 LEVITON LEO ELLIPSOIDAL FIXTURE 燈具本中心無配備專用 Gobo Holder，如燈光有 Gobo 設計請先洽詢館方

## 舞台工作燈

開關位置：控制室、鋼棚走道旁

備有：白光日光燈

## 後台工作燈

開關位置：休息室走廊牆上

備有：白光日光燈、LED 藍光燈

## 燈光調燈梯

廠牌/型號：GENIE AWP-36S

最大工作平台高度：12 公尺

最大載重：159 公斤

電源：交流電 110V(插電式)

※燈光調燈梯與演藝廳共用，如需使用請事先提出申請

## 外接電源配電盤



位置：  
左舞台二層廊道

上盤：  
380/220V · 50A

下盤：  
208/120V · 50A

三相四線附接地

要使用此區電源須  
先通知館方人員



位置：  
右舞台出口門外

上盤：  
380/220V · 50A

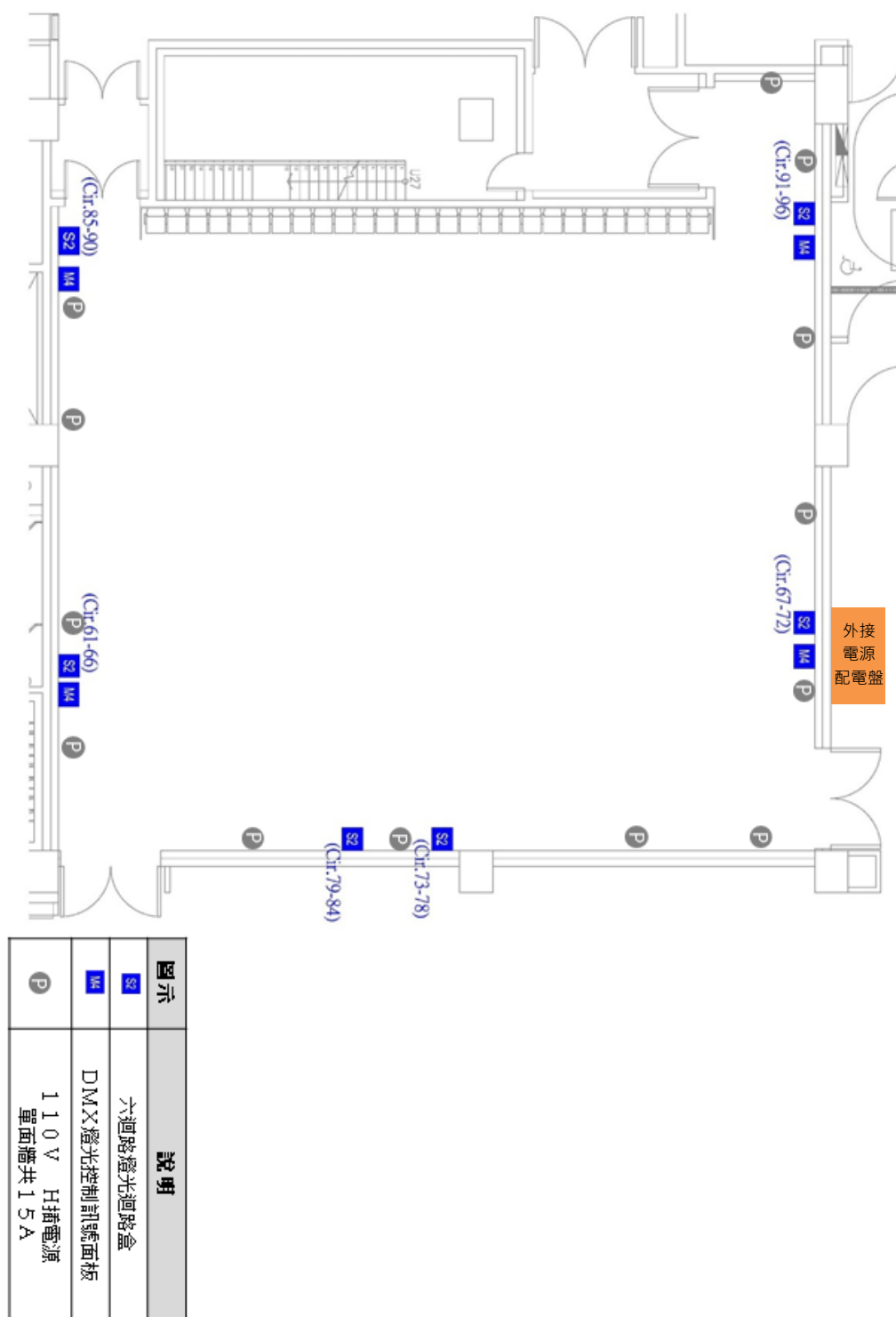
下盤：  
208/120V · 50A

三相四線附接地  
下方有 110V · H  
插座

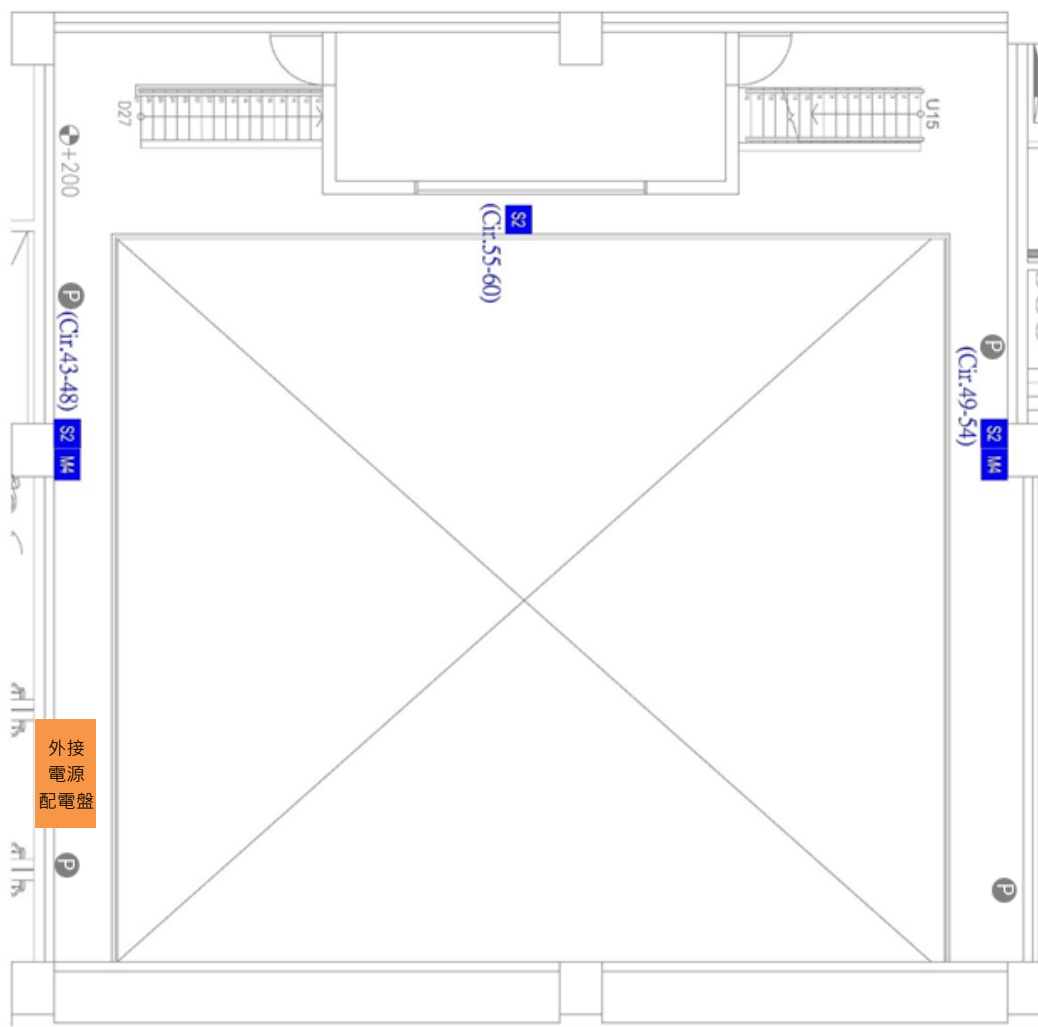
要使用此區電源須  
先通知館方人員

舞台四周及廊道皆備有 110V/15A H 插座(詳如下圖)

實驗劇場(一層)燈光系統介面及電源配置圖

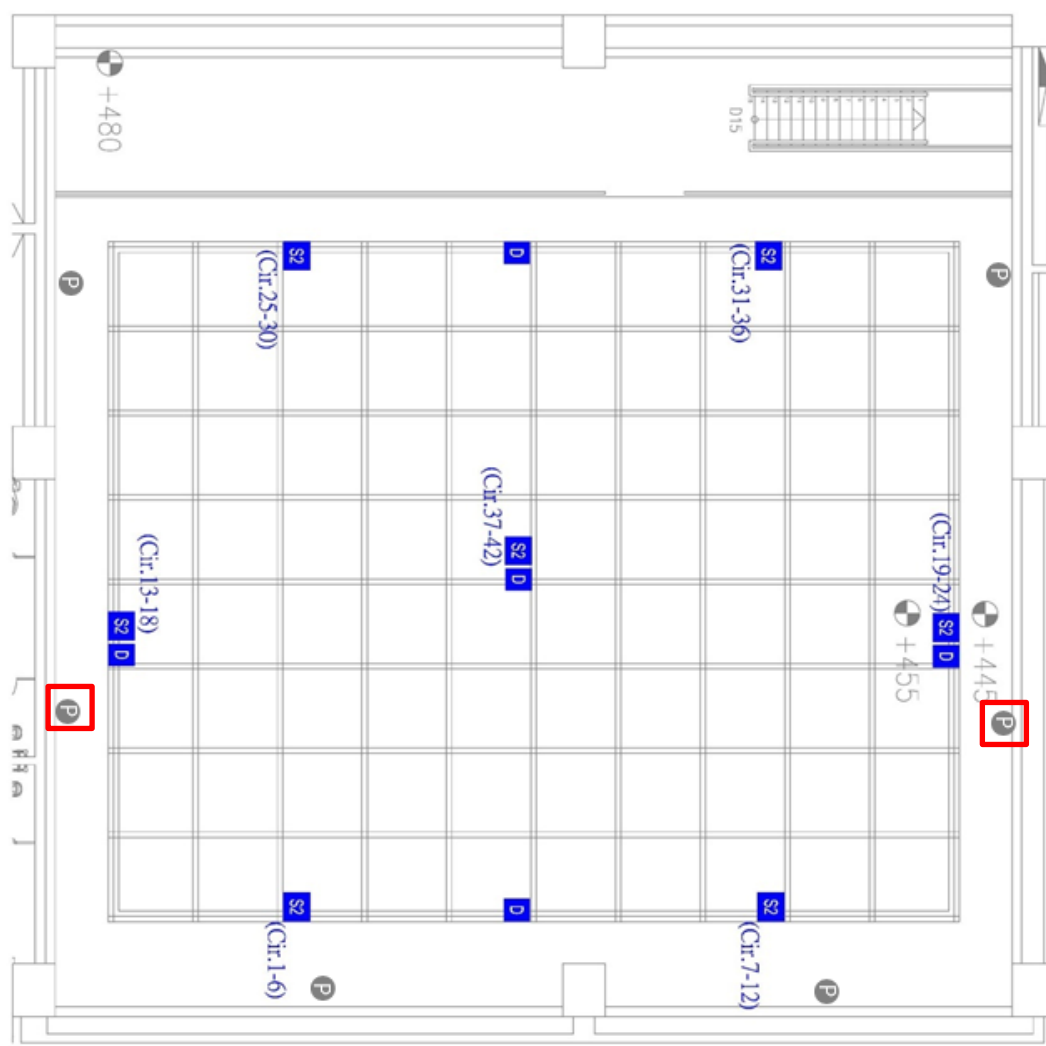


## 實驗劇場(二層)燈光系統介面及電源配置圖



| 圖示 | 說明                   |
|----|----------------------|
| S2 | 六迴路燈光迴路盒             |
| M4 | DMX燈光控制訊號面板          |
| P  | 110V H插電源<br>單面牆共15A |

實驗劇場(三層)燈光系統介面及電源配置圖

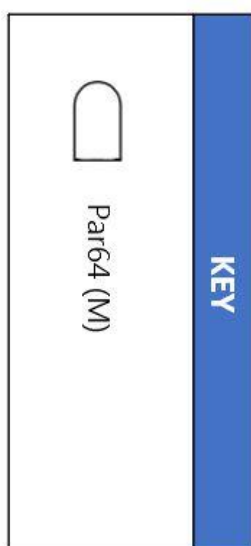
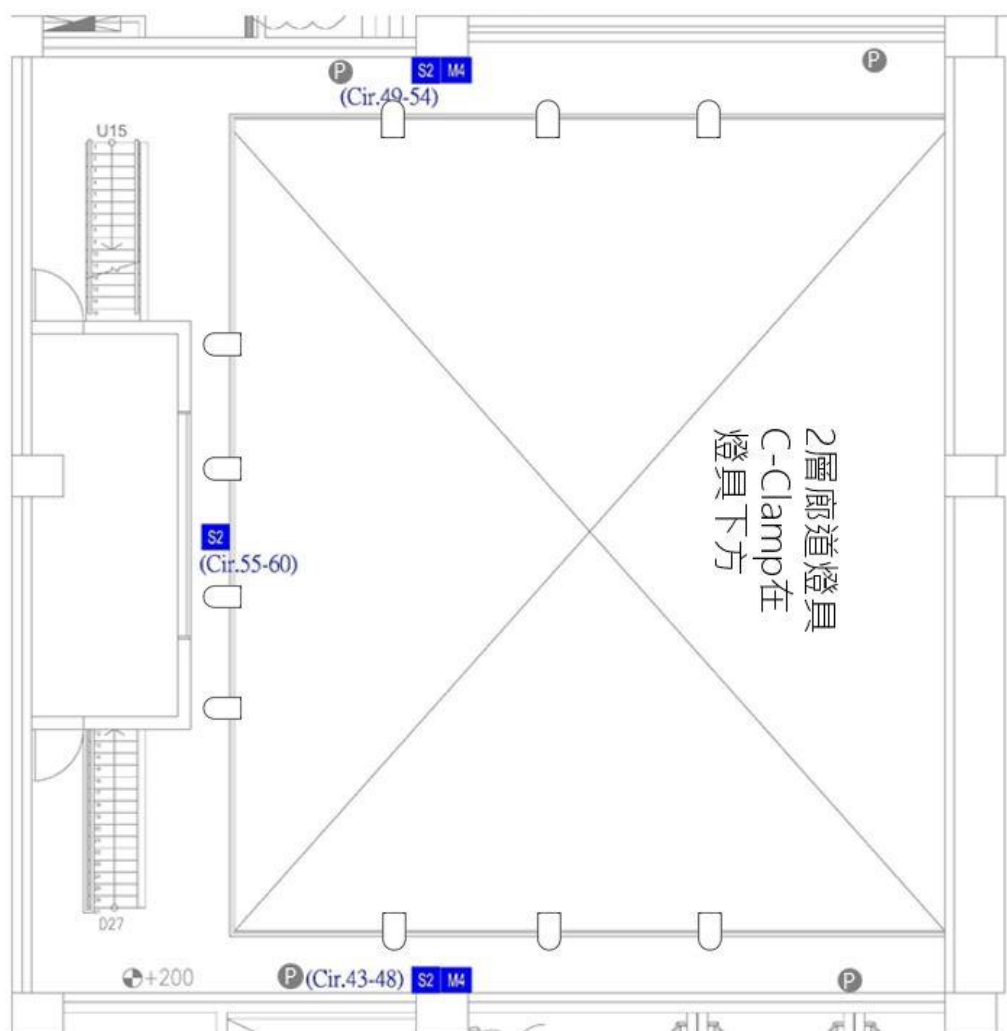


| 圖示 | 說明                   |
|----|----------------------|
|    | 六迴路燈光迴路盒             |
|    | DMX燈光控制訊號面板          |
|    | 110V H插電源<br>單面牆共15A |

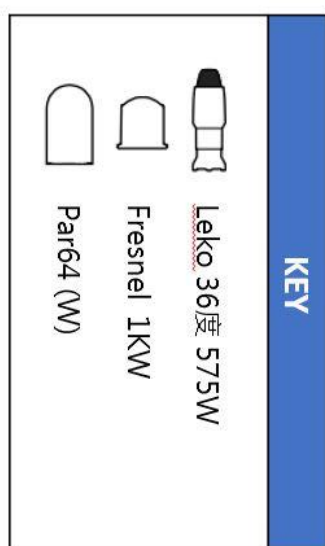
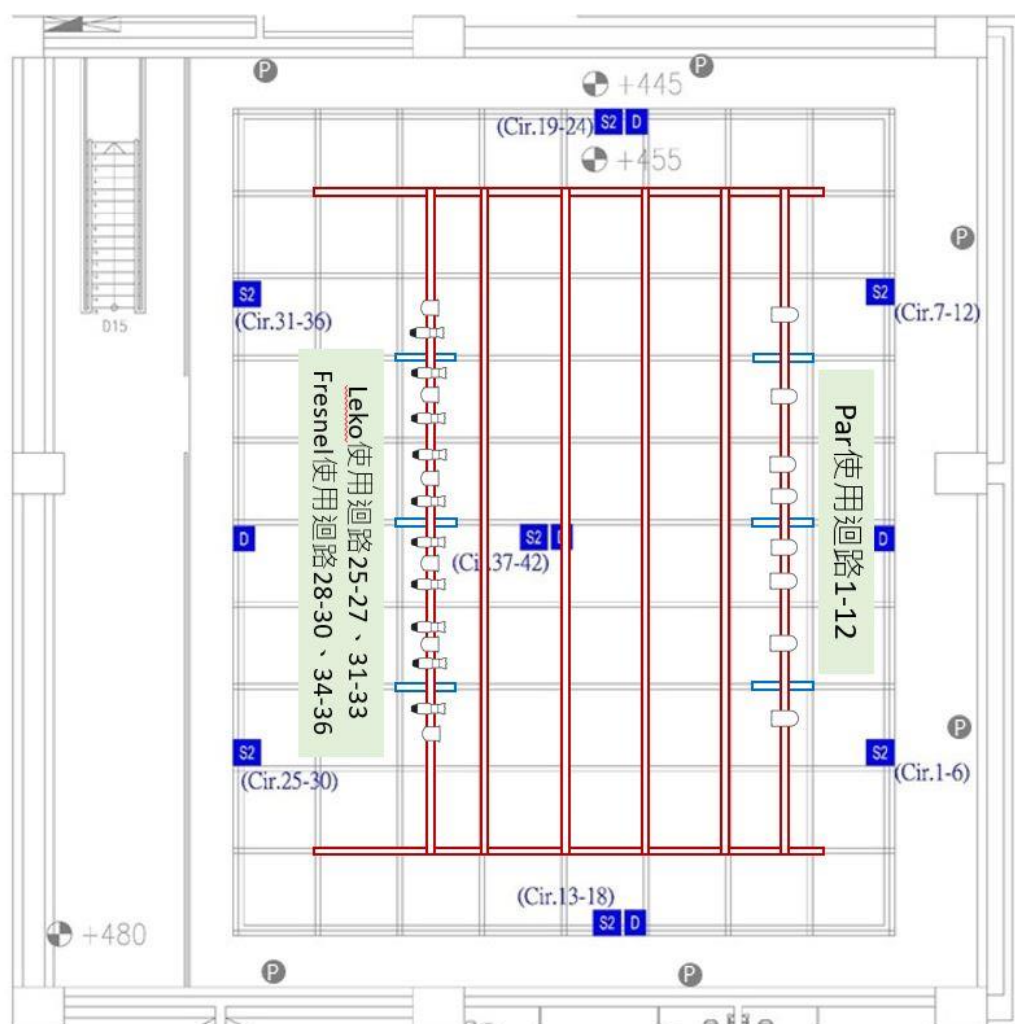
上圖紅色方框框選處之 110V 電源插座，為實驗劇場主動式喇叭固定使用電源。

主動式喇叭(JBL EON615 / 500W~1000W)  
共 4 只

實驗劇場(二層)燈具基本預設位置配置圖



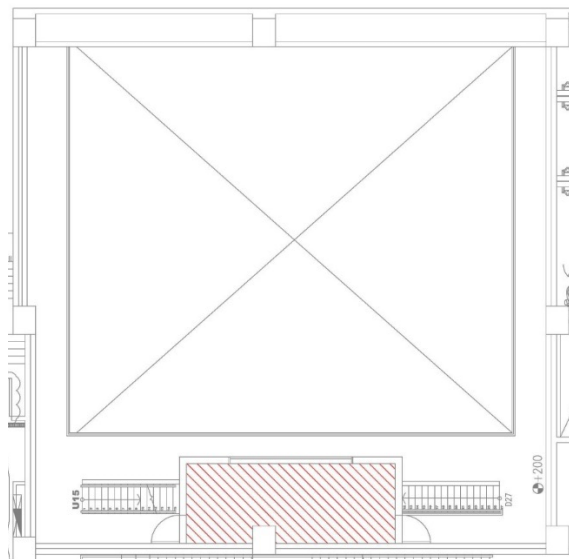
實驗劇場(三層)燈具基本預設位置配置圖



## 音響

音響控制室位置：二層控制室

備註：因二層控制室視線不佳，建議控台搭設於舞台左右側台或二層廊道



## 數位式混音器

| 項目       | 廠牌/型號         | 數量 | 備註 |
|----------|---------------|----|----|
| 數位式混音器   | Roland M200-i | 1  |    |
| 混音器分配矩陣盒 | Roland S-1608 | 1  |    |

## 揚聲器設備

| 項目         | 廠牌/型號           | 數量 | 備註            |
|------------|-----------------|----|---------------|
| 15 吋主動式揚聲器 | JBL EON615      | 4  | 放置鋼棚上可依需求自行調整 |
| 舞台監聽揚聲器    | OAP SM-122      | 4  |               |
| 超低音揚聲器     | BEYMA SM-118    | 4  | 可依需求自行調整      |
| 控制室監聽喇叭    | WORK STUDIO-40A | 2  | 安裝於控制室        |

## 一般麥克風設備

| 項目                    | 廠牌/型號                     | 數量 | 備註                     |
|-----------------------|---------------------------|----|------------------------|
| 手握式無線麥克風              | Beyerdynamic S900M+DM960S | 4  | 請自備三號(AA)電池<br>1 支/2 顆 |
| 耳掛式迷你電容式無線麥克風         | Beyerdynamic OPUS55.18    | 8  |                        |
| 領夾式麥克風                | Beyerdynamic MCE55.18     | 4  | ※與演藝廳共用                |
| 無線發射器                 | Beyerdynamic TS900M       | 8  | 請自備三號(AA)電池<br>1 只/2 顆 |
| 無線麥克風主機               | Beyerdynamic NE 900 Q     | 2  | 總共 8 迴路，可依需求搭配無線麥克風    |
| 桌上型可伸縮麥克風架<br>(附麥克風夾) | KOKA MA-730               | 6  |                        |
| 麥克風立架附斜桿(附麥克風夾)       | KOKA MA-723               | 2  |                        |

## 收費麥克風設備

| 項目         | 廠牌/型號                    | 數量 | 備註                   |
|------------|--------------------------|----|----------------------|
| 人聲專用動圈式麥克風 | AUDIO-TECHNICA ATM61HE/S | 4  | 需事先申請租用-請洽本場館及參考收費標準 |
| 絃樂器用麥克風    | AUDIO-TECHNICA ATM350    | 6  |                      |
| 低頻樂器用麥克風   | AUDIO-TECHNICA AE2500    | 6  |                      |
| 打擊樂器用麥克風   | AUDIO-TECHNICA AE3000    | 6  |                      |
| 鋼琴用麥克風     | AUDIO-TECHNICA AT8033    | 1  |                      |
| 錄音用麥克風     | AUDIO-TECHNICA U841A     | 6  |                      |
| 指向性麥克風     | AUDIO-TECHNICA AE5100    | 6  |                      |
| 收音麥克風      | AUDIO-TECHNICA u853R     | 6  |                      |
| 槍型收音麥克風    | AUDIO-TECHNICA BP4071    | 2  |                      |

## 外接音源盤

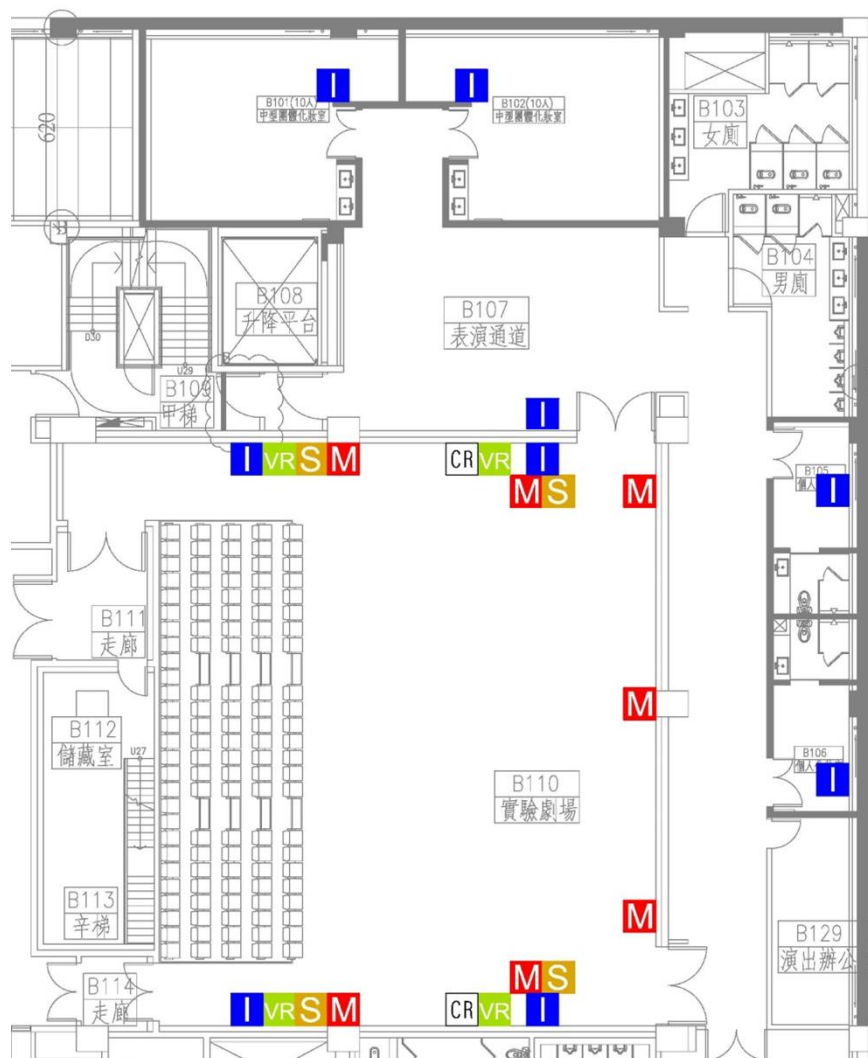
舞台四周及頂棚備有音源介面，請參照介面配置圖。

## 外接電源配電盤

如需外接電力，請來電洽詢或場勘

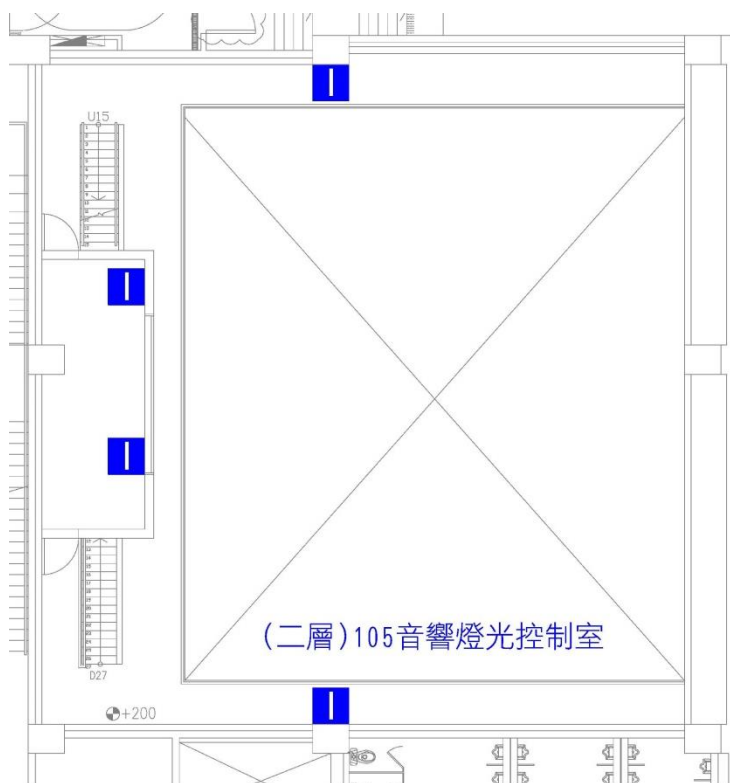
舞台四周及廊道備有 110V/15A H 插座(位置請參照前頁燈光系統技術資料 P.16 至 p.18)

## 音響及對講系統介面配置圖

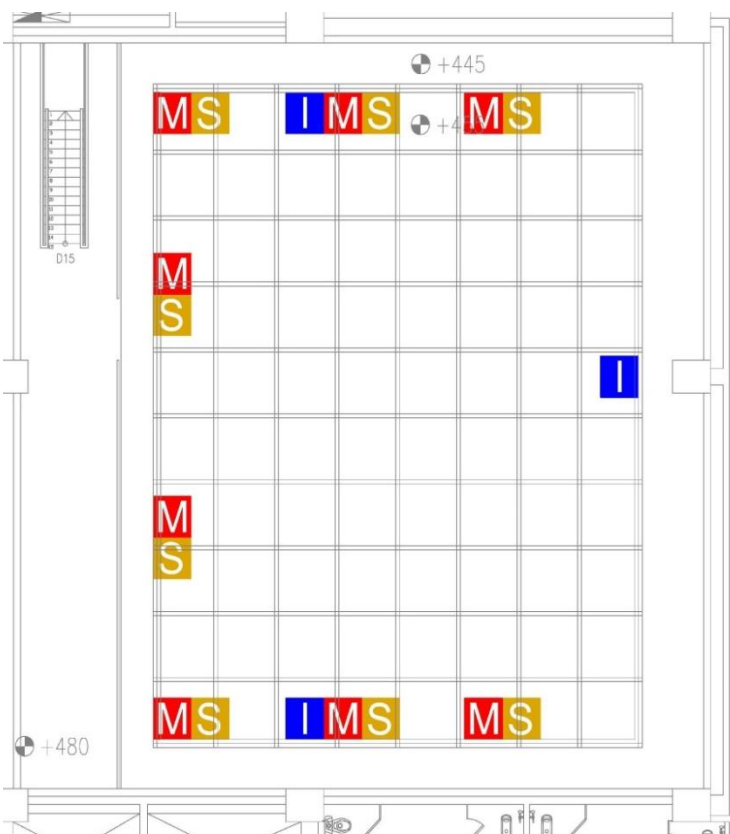


| 圖例說明                       | 數量 |
|----------------------------|----|
| <b>M</b> 舞台雙聯麥克風梅地盒含XLR3母座 | 7  |
| <b>S</b> 舞台監聽喇叭梅地盒含單XLR公座  | 4  |
| <b>VR</b> 電腦訊號座及雙RCA座介面    | 4  |
| <b>CR</b> 攝影設備插座盒          | 2  |
| <b>I</b> 對講子機插座盒           | 8  |

實驗劇場(一層)劇場及機能空間



| 圖例說明 |         | 數量 |
|------|---------|----|
| I    | 對講子機插座盒 | 3  |



| 圖例說明 |                   | 數量 |
|------|-------------------|----|
| M    | 舞台雙聯麥克風掩地盒含XLR3母座 | 8  |
| S    | 舞台監聽喇叭掩地盒含單XLR公座  | 8  |
| I    | 對講子機插座盒           | 3  |

實驗劇場(三層)頂棚

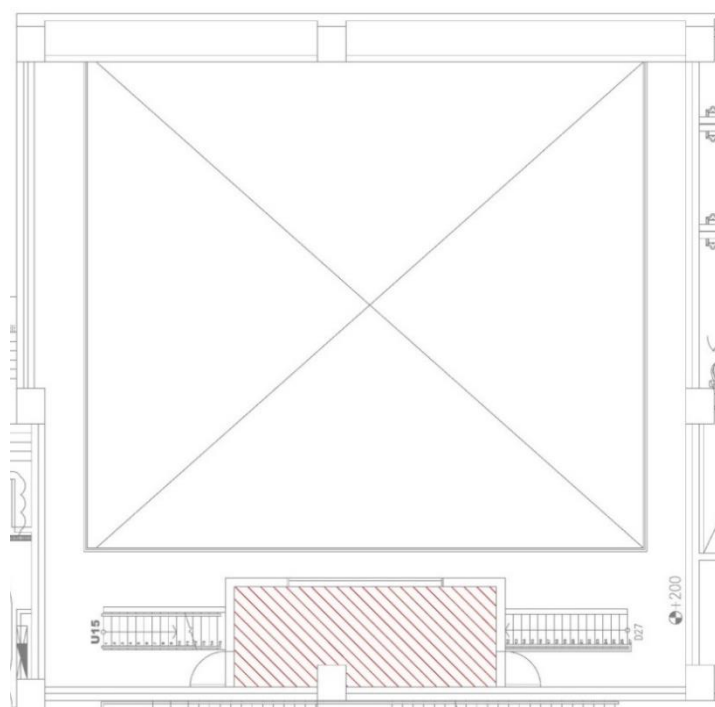
## 對講系統

| 項目          | 廠牌/型號                                | 數量 | 備註                                  |
|-------------|--------------------------------------|----|-------------------------------------|
| 對講主機        | STONEWOOD SA-CMLS2                   | 1  | 單迴路                                 |
| 攜帶式對講子機     | STONEWOOD SA-CBP1<br>CLEARCOM RS-701 | 7  | 含右舞台出入口門外常設 1 副<br>與演藝廳共用           |
| 單耳附麥克風對講耳機  | CLEARCOM CC-300                      | 7  | 與演藝廳共用                              |
| 嵌壁式附揚聲器對講子機 | STONEWOOD SA-CLS1                    | 4  | 安裝於梳化室 B101、B102、B105、B106<br>無附麥克風 |
| 桌上型附揚聲器對講子機 | STONEWOOD SA-CLS1                    | 1  | 安裝於二層控制室                            |

※對講介面盒位置請參照「音響及對講系統介面配置圖」

## 視訊系統

視訊控制室位置：二層控制室



## 播放設備

| 項目       | 廠牌/型號         | 數量 | 備註 |
|----------|---------------|----|----|
| DVD 播放主機 | SONY BDP-S370 | 1  |    |

## 舞台監看設備

實驗劇場內備有監看螢幕，僅提供舞台正面畫面(全彩，無紅外線夜視)

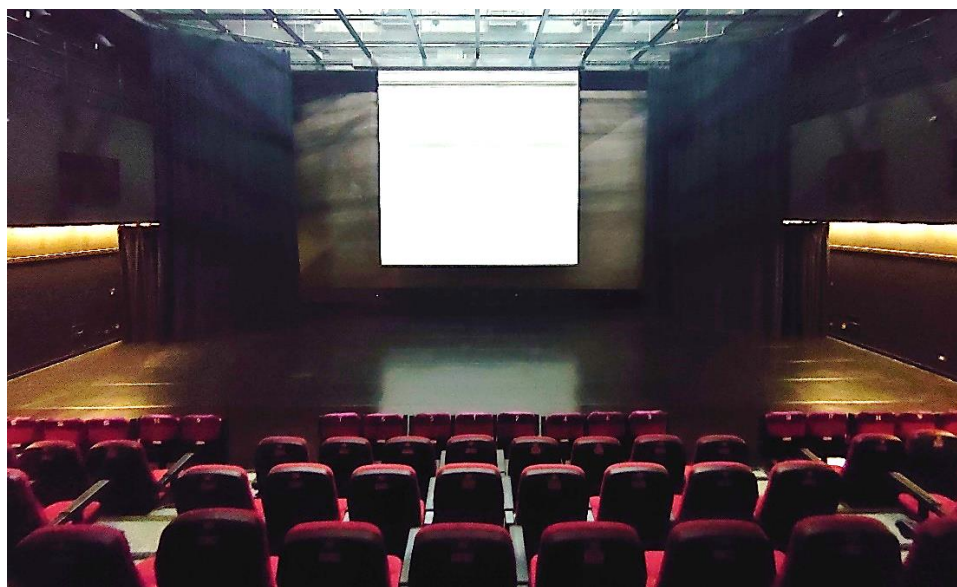
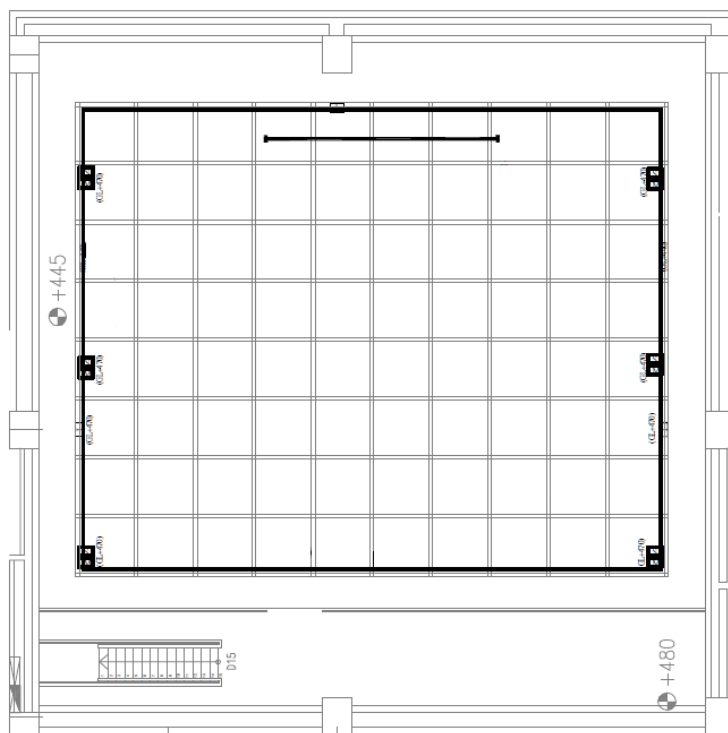
監看螢幕位置：前台、控制室、右舞台出入口門外、團體及個人梳化室

## 投影機

| 項目                 | 廠牌/型號       | 數量 | 備註                                                           |
|--------------------|-------------|----|--------------------------------------------------------------|
| 投影機<br>5000ANSI 流明 | NEC-PE501XG | 2  | *可搭配 250 吋固定式電動投影布幕使用<br>*有 HDMI(1 進 2 出)訊號分配器可借用<br>※與演藝廳共用 |

※投影設備需租用-請洽本場館及參考收費標準

250 吋固定式電動投影布幕位置：



※投影布幕寬約 6M，電動升降高度可隨停，但無法設定記憶高度。

## 後台

### 梳化室、休息室

| 項目                 | 容納人數  | 間數 | 位置  | 備註                            |
|--------------------|-------|----|-----|-------------------------------|
| 團體梳化室<br>B101、B102 | 8 人   | 2  | B1F | 設有梳化台、更衣間、洗手台<br>固定式全身鏡、輕便衣架車 |
| 個人梳化室<br>B105、B106 | 1 人   | 2  |     | 設有梳化台、洗手台<br>固定式全身鏡、獨立衛浴      |
| 表演團體辦公室<br>B129    | 3-5 人 | 1  |     |                               |

※所有梳化室皆配有舞台監聽揚聲器、監看電視、時鐘、對講系統子機

※設有共用廁所及淋浴間(供應熱水)

※公共空間設有投幣式置物箱(使用後可退幣)

※飲水機位於前台走廊



鋼琴、樂團設備

| 項目                  |         | 數量   | 備註                                                   |                       |                                      |
|---------------------|---------|------|------------------------------------------------------|-----------------------|--------------------------------------|
| 平台式鋼琴<br>KAWAI RX-5 | 出廠編號    | 3    | 儲放於 B1 鋼琴室、含專用鋼琴椅。<br>需租用-請洽本中心及參考收費標準<br>※此設備與演藝廳共用 |                       |                                      |
|                     | 2641162 |      |                                                      |                       |                                      |
|                     | 2647038 |      |                                                      |                       |                                      |
|                     | 2681375 |      |                                                      |                       |                                      |
| 樂譜架(鐵製)             |         | 16   | 譜板面有孔洞                                               |                       |                                      |
| 譜架燈                 |         | 50   | 需自備 3 號電池(一盞 3 顆)<br>9 顆白光 LED，兩段式亮度<br>※此設備與演藝廳共用   |                       |                                      |
| 演奏椅                 |         | 20   | 深黑棕色椅面，不鏽鋼腳                                          |                       |                                      |
| 高腳演奏椅               |         | 2    | 深黑色椅面，可調整高度，椅面可旋轉                                    |                       |                                      |
| 鋼琴演奏椅(有椅背)          |         | 2    | 紅色椅面<br>※此設備與演藝廳共用                                   |                       |                                      |
| 樂團平台                |         | 22   | 180cmX90cm                                           | 灰色地毯面<br>另附組合扣<br>無欄杆 | ※平台可任意搭配平台腳，組合成需要的各式高度。<br>※需派員組裝配置。 |
| 平台腳                 |         | 22 組 | 20cm                                                 | 1 組 4 支               |                                      |
|                     |         | 22 組 | 40cm                                                 |                       |                                      |
|                     |         | 22 組 | 60cm                                                 |                       |                                      |

其他設備

| 項目     | 尺寸                     | 數量 | 備註        |
|--------|------------------------|----|-----------|
| 黑灰舞蹈地墊 | 長 18M，寬 92.5cm，厚 1.5mm | 8  | 已常設於舞台面   |
| 黑灰舞蹈地墊 | 長 18M，寬 92.5cm，厚 1.5mm | 7  | 儲放於實驗劇場倉庫 |

※設備內容得因更新而隨時修正，欲借用請先電洽本場館詢問最新資訊。